



**BibliayEscuela**  
COLECCIÓN

# **¡Contigo sí que puedo!**

**primaria** segundo curso

**Autor**  
Ángel Ayala

EDELVIVES - VERBO DIVINO



**Coordinación de proyecto** Chus Sanz y Juan Pedro Castellano

**Autor** Ángel Ayala

**Editor** Begoña Loza

**Diseño de colección** WEAREBOLD

**Ilustración de cubierta** Siro López

**Ilustración de interiores** Valentí Gubianas y Ximena Maier

**Coordinación de producción** Jesús García Sancho

**Fotografías** Age-Fotostock

**Impresión** Talleres Gráficos Edelvives · Ctra. de Madrid, km 315,700. 50012 ZARAGOZA



Talleres Gráficos certificados ISO 9001

© Editorial Verbo Divino, 2007 · © Grupo Editorial Luis Vives, 2007

Impreso en España · *Printed in Spain*

Reservados todos los derechos de la presente edición por las editoriales Verbo Divino y Luis Vives. Quedan rigurosamente prohibidas, sin autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía o tratamiento informático, y la distribución de los ejemplares de ella mediante alquiler o préstamos públicos.



**Todas las actividades que se proponen en este libro  
deben realizarse en un cuaderno, nunca en el propio libro.**



# Índice

	Saludos .....	5
1	¡Qué gran aventura! .....	8
2	Sansón, ¡qué fuerte! .....	14
3	David, el rey amigo de Dios .....	20
	Taller 1. Dime cómo te llamas ...	26
4	El nacimiento de Jesús .....	28
5	Jesús cura a una niña .....	34
6	La pascua de Jesús .....	40
	Taller 2. ¿Quién eres? .....	46



Esta colección, Biblia y Escuela, está pensada para que los chicos y chicas de 5 a 17 años conozcáis mejor los personajes e historias que narra la Biblia y caigáis en la cuenta de que tienen mucho que ver con lo que vosotros vivís.

En cada cuaderno encontrareis seis narraciones, cada una trabajada de forma divertida y amena a partir de la realidad más cercana, y dos talleres bíblicos. También vuestros profesores o educadores recibirán otras propuestas didácticas con las que ayudaros en este acercamiento a la Biblia.

¡Entrad sin miedo en cada historia, es toda una aventura!



**¡Contigo sí puedo!**



**¿Has conseguido alguna vez hacer algo que parecía imposible?**

Seguro que sí.

Solo tienes que pensar un poco: gestos que resultaban difícilísimos, abrocharte los zapatos, montar en bicicleta o leer ese libro tan largo, al final pudiste hacerlo.

En estas páginas descubrirás que no has sido el único: Sansón, David o Jesús también lograron grandes cosas.

A veces nos parece que vencer a los enemigos, derrotar a gigantes o hacer que la vida de todos sea mejor, es algo que solo sucede en nuestra imaginación y sin embargo...

Contamos con la fuerza de las personas que nos quieren: nuestros padres, los amigos, nuestros profesores... y también con Dios. ¡Contar con ellos es una buena idea!

Por eso, sé bienvenido a este mundo de historias, donde tú eres también protagonista; escucha la invitación que te dirigen sus personajes:

¡Contigo sí que puedo!

¿Vienes? Te estamos esperando

Por cierto, me encantaría saber qué te han parecido, por eso, si quieres, me envías tu comentario a la editorial Verbo Divino y la editorial Edelvives.

# 1

## ¡Qué gran aventura!

### Queremos

Conocer lo que le pasó al pueblo de Israel cuando salió de Egipto.

Rechazar las cosas injustas y alegrarnos de todo lo que podemos hacer con los demás.

### Conectamos

*Durante el recreo unos niños han cogido nuestro balón y lo han lanzado lejos para que no podamos jugar. Cuando ha pasado el profesor, se lo hemos contado. Él ha regañado a los otros niños y ha hecho que nos devolviesen el balón y nos pidiesen perdón.*

¿Te ha pasado alguna vez una cosa como ésta?

¿Crees que las personas mayores ayudan a los niños?



### Leemos Ex 14,1-15, 2

El pueblo de Israel por fin era libre. Había huido de Egipto con la ayuda de Moisés, pero estaban muy cansados porque habían trabajado como esclavos durante mucho tiempo.

De repente se oyó:

—¡Moisés, Moisés! ¡Vienen los egipcios!

Todos se pusieron muy nerviosos. Se encontraban atrapados.

—¡No temáis! —les gritó Moisés— Dios está con nosotros.

Y, de repente, sin saber nadie cómo, una nube apareció y tapó a los egipcios. Por la noche la nube se convirtió en una gran luz que iluminaba el camino. Así pudieron continuar su marcha.

Hasta que alguien gritó:

—¡El mar! ¡No podemos continuar!

Efectivamente, habían llegado a la orilla del mar Rojo y ya no podían seguir caminando. Y los egipcios seguían persiguiéndolos para capturarlos de nuevo.

Moisés les dijo a todos:

—No tengáis miedo. Confíad y veréis cómo Dios nos salva.

Y con su bastón tocó el agua.

Entonces comenzó a soplar un fuerte viento que hizo que se abriera un camino por en medio de las aguas.

Todos los israelitas cruzaron el mar caminando y cuando todos estaban en la otra orilla, las aguas volvieron a su sitio y no dejaron pasar a los egipcios, que se quedaron atrapados.

—¡Viva, viva nuestro Dios! —cantaban unos.

—¡Nuestro Dios es el guerrero más fuerte! —cantaban otros.

Y desde entonces todos los israelitas recuerdan aquel día con una fiesta y una canción.



## Sabías que...

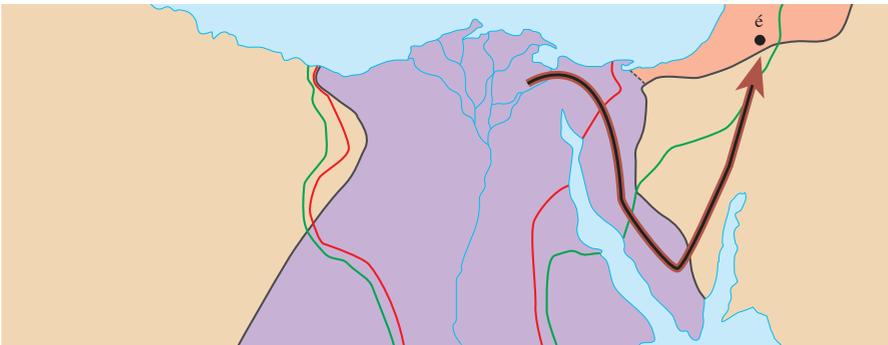
**El mar Rojo.** Este mar no tiene el agua de color rojo. Su nombre se puede deber a:

- los muchos corales rojos que hay en su orilla.
- el pueblo que habitaba aquellas tierras, los *hititas*, es decir, los que tienen la piel roja.
- porque antiguamente se utilizaba el nombre de los colores para nombrar los mares y ríos.



## &gt;&gt; Comprender el texto

- Observa en este mapa la ruta que siguieron los israelitas desde Egipto hasta la tierra de Canaán.



- Copia estas frases y complétalas:

El pueblo de \_\_\_\_\_ estaba huyendo de los egipcios.

Llegaron hasta la orilla del \_\_\_\_\_.

Moisés tocó el agua con su \_\_\_\_\_ y se hizo un camino.

Al final todos cantaron una \_\_\_\_\_ a Dios.

◆ **Dios ayudó al pueblo de Israel y lo salvó de los egipcios. Vuelve a leer el relato y une las frases que están descolocadas.**

Al principio los israelitas	muy contentos.
Dios les ayuda	atrapados en el mar.
Al final todos cantan	y cruzan el mar.
Los egipcios se quedan	tenían mucho miedo.



**Lenguaje simbólico**



**La Nube**

En este relato hemos visto cómo Dios cuida al pueblo de Israel. Utiliza una nube en forma de columna que tiene dos funciones:

- impedir que los egipcios vean a los israelitas.
- permitir que los israelitas vean su camino durante la noche.

◆ **Piensa en dos cosas, una que sirva para alumbrarte y otra que sirva para taparte y no dejarte ver. Dibújalas en tu cuaderno.**

- Tacha las palabras que tienen que ver con la esclavitud.

cadena

libre

reja

abierto

cerrado

- Escribe una carta al faraón explicando que la esclavitud no es buena y que tiene que liberar al pueblo de Israel.
- Coloca tu mano sobre tu cuaderno y dibuja su contorno. A continuación escribe en ella con letras grandes y bonitas la palabra libertad, y debajo la frase *Yo quiero que todos seamos libres.*
- Dibuja una cadena grande en tu cuaderno. Escribe dentro de cada eslabón palabras que sean buenos deseos para todos los niños. Por ejemplo:
  - felicidad
  - alegría
  - paz
  - ...

## Con otra mirada

La libertad es muy buena y necesaria. Cierra los ojos y piensa que tienes las manos atadas y no puedes hacer lo que quieres. ¿Cómo te sientes? Ahora imagina que corres libre por el campo ¿Cómo te sientes?

Haz un dibujo que represente las dos cosas que has sentido.



## ✓ Valoración

- Los egipcios obligaban a los israelitas a trabajar para ellos. Los israelitas querían ser libres. Piensa en esta situación y en qué diría cada uno.
- Dibuja tres cosas que tengan que ver con la libertad y la justicia.

# 2

## Sansón, ¡qué fuerte!

### Queremos

Conocer la historia de Sansón, un jefe de Israel que confió en Dios.

Descubrir que una persona es más fuerte si confía en los demás.

### Conectamos

Piensa en lo que haces durante el día. ¿Qué cosas haces con ayuda de los demás? ¿Qué personas son estas? ¿Por qué confías en ellas?

Escribe los nombres de estas personas y las cosas que haces con ellas.



### Leemos Jue 14-16

Sansón era un juez del pueblo de Israel. Le gustaban las adivinanzas y era una persona muy fuerte. Una vez se le cruzó un león y lo mató con sus propias manos. Su fuerza se debía a que confiaba mucho en Dios.

Para su pueblo era un héroe porque mantenía alejados a los filisteos, que eran los enemigos de Israel.

Pero un día los filisteos quisieron acabar con él. Lo habían intentado varias veces, pero nunca lo habían conseguido. Entonces planearon una trampa con Dalila, la mujer de la que se había enamorado Sansón.

—Dalila, tienes que averiguar de dónde viene la fuerza de Sansón. Cuando lo sepas, nos avisas y lo apesaremos.

Dalila le preguntó muchas veces de dónde venía su fuerza. Sansón no le quería confiar su secreto y la engañaba con mentiras. Pero final, Sansón confesó:

—Como soy un hombre que confía en Dios, nunca me corto el pelo. Si me lo cortaran, sería como los demás hombres.

Dalila contó a los filisteos el secreto de Sansón. Y un día, mientras Sansón dormía, le cortó el pelo. Entonces, sus enemigos lo apresaron sin dificultad. Le dejaron ciego y lo encadenaron durante años.



Pasados muchos años, el jefe de los filisteos dio una fiesta y mandó llamar a Sansón para reírse de él. Lo llevaron al palacio. Sansón seguía confiando en Dios y notó que el pelo le había vuelto a crecer. Así que, palpó dos columnas del palacio y se apoyó en ellas hasta que el palacio se derrumbó. Aquel día Sansón murió y con él todos los jefes enemigos.

## Sabías que...

**Los jueces de Israel.** Eran las personas que guiaban y dirigían al pueblo de Israel desde que salieron de Egipto y mientras vivieron en la tierra prometida. Como los jueces de ahora, ayudaban a arreglar las peleas que había entre las personas. Moisés y Sansón eran jueces.

## &gt;&gt; Comprender el texto

● Lee de nuevo el relato y copia en tu cuaderno las frases correctas:

- Sansón era muy fuerte porque hacía mucho ejercicio.
- Sansón luchaba contra los enemigos de Dios y de Israel.
- Dalila descubre que su fuerza viene de confiar en Dios y está en sus piernas.
- Sansón se deja el pelo largo como señal de que es un hombre que se fía de Dios.

● Copia y completa en tu cuaderno el siguiente cuadro:

Sansón	Y por eso...
Se encuentra con un león	Lo mata
Dice su secreto a Dalila	
Le vuelve a crecer el pelo	

● **Vuelve a leer el final de la historia y responde a estas preguntas.**

- ¿Qué utiliza Sansón para ocultar su secreto a Dalila?
- ¿Qué parte del cuerpo de Sansón hace que sea el más fuerte?
- ¿Qué hacen los enemigos de Sansón para vencerle?
- ¿Cómo acaba la historia de Sansón?
- ¿Cómo te imaginas a Sansón? Dibújalo en tu cuaderno.

 **Lenguaje simbólico**



**El cabello**

Sansón era un hombre muy fuerte. Dios le había pedido que no se cortara el pelo nunca y así lo hizo desde pequeño. Por eso todos creían que la fuerza le venía del pelo.

Pero en realidad Sansón no era fuerte por el pelo, era fuerte porque Dios estaba a su lado. Su corazón se fiaba de Dios y eso le daba fuerza. Aunque esto no se vea.

- **Confecciona con lana una melena como la de Sansón. Escribe en pequeños papeles qué cosas te hacen sentir fuerte. Pega los papeles en las lanas de la peluca.**

◆ **Sansón utiliza adivinanzas para engañar a sus enemigos.**

– ¿Conoces alguna adivinanza?

– ¿Para qué crees que sirven?

– Inventa una adivinanza o escribe en tu cuaderno una que conozcas.

◆ **La fuerza no está siempre a la vista de todos.**

– ¿Has visto alguna vez un ordenador?

– ¿Y por dentro?

– ¿Dónde crees que está lo más importante y lo que lo hace funcionar, en la pantalla o en su interior?

◆ **Dibuja a una planta y pinta aquello que crees que es lo más importante en ella.**

◆ **Observa esta foto, ¿para qué utilizan estas personas la fuerza?**



## Con otra mirada

Cierra los ojos e imagina:

- Un castillo protegido con murallas
- Una torre muy alta
- Una piedra grande
- Un coche todoterreno
- A tus padres cogiéndote de la mano

Ahora piensa, ¿dónde te sentirías más seguro? ¿Por qué?

## ✓ Valoración

- Encuentra las palabras escondidas que tienen que ver con la historia de Sansón.

filisteos

piernas

Dalila

romanos

cabello

María

confianza

profesor

fuerza

miedo

juez

Dios

- Haz un cartel para la clase sobre la confianza. Piensa primero, ¿qué vas a poner?

# 3

## David, el rey amigo de Dios

### Queremos

Conocer la historia de David, el rey más importante de Israel.

Descubrir que somos valiosos y que sabemos hacer muchas cosas bien.

### Conectamos

*En el colegio hay un concurso. Ganará el trabajo más original. Nuestro equipo se ha puesto manos a la obra. Cada uno ha hecho lo que mejor sabe hacer. ¡Qué nervios! ¿Quién ganará?*

Responde. ¿Todos los alumnos han hecho la misma tarea? ¿Piensas que hay algo que hace que el trabajo sea especial?



### Leemos | Sam 16-17

Hace mucho tiempo, vivía un rey que se llamaba Saúl. Dios se había enfadado con él porque no le obedecía, así que pensó elegir un nuevo rey. Llamó a su ayudante Samuel y lo envió a Belén a casa de un hombre llamado Jesé.

—Jesé, he venido a elegir un rey entre tus hijos —le dijo Samuel.

Jesé pensó enseguida en su hijo mayor, Eliab, que era muy fuerte. Lo mandó llamar, pero Samuel le dijo que Dios no piensa igual que los hombres. Y mandó traer a otro hijo. Pasó lo mismo con el siguiente y con el siguiente, así hasta siete.

—Jesé, ¿no tienes más hijos? —preguntó Samuel extrañado.

—Sí, falta el más pequeño. Está cuidando de las ovejas.

Y fue al más pequeño al que Dios eligió. Su nombre era David.

Algunos días más tarde, David fue a llevar la comida a sus hermanos mayores que estaban peleando contra los filisteos, sus enemigos. Al oír que los enemigos insultaban a Dios, David quiso unirse a sus hermanos y luchar también.

Le pusieron una armadura y un casco, pero no pudo ni moverse. Así que salió con su honda y unas piedras a luchar contra Goliat, un gigante que había en el ejército enemigo.

Mientras Goliat se reía de él, David cogió una piedra de su zurrón y la lanzó con su honda. Se la clavó en la frente. Comenzó a tambalearse y cayó derrotado. Todo el ejército gritó de alegría.



## Sabías que...

**Los niños en Israel.** Los niños son personas muy importantes, pero no siempre se ha creído así. En la antigüedad no los valoraban porque decían que no eran capaces de pensar ni de hacer las cosas bien. Por eso es importante que Dios elija a David, que era un niño.

## &gt;&gt; Comprender el texto

- Copia en tu cuaderno esta ficha sobre el protagonista del relato y complétala.

Nombre	Nombre de su padre	Número de hermanos	Oficio	Tres características
David				

- Haz un dibujo que represente la escena de David luchando con Goliat. Recuerda todos los detalles que definen a cada personaje.

### ◆ ¿Qué frases son correctas?

- David es un cobarde y tiene miedo de enfrentarse a Goliat.
- Goliat es un gigante con mucha fuerza.
- David es pequeño pero muy valiente.
- David vence a Goliat porque es más listo que él.

### ◆ Piensa y comenta con tus compañeros: ¿Qué aprendió David después de enfrentarse con Goliat?



## Lenguaje simbólico



### El pastor

David era un pastor y cuidaba los rebaños de ovejas de su padre. En Israel había muchos pastores, era un oficio muy importante en aquella época. Por eso no es raro que en la Biblia se compare a Dios y a Jesús con un buen pastor que cuida de nosotros.

### ◆ Piensa en algún otro oficio y junto a tu compañero trata de definir alguna cualidad que se necesite para realizarlo.

- Piensa en cuatro compañeros y en las cualidades que tienen. ¿Para qué contarías con ellos? ¿Por qué? Haz una lista similar a esta.

Nombre	Contaría con él o ella para...	Porque...
Cristina	Para hacer un rompecabezas	Es muy rápida encontrando las piezas

- Tú también tienes muchas cualidades. Piensa y contesta.

Lo que mejor hago con mi cabeza es \_\_\_\_\_

Lo que mejor hago con mis orejas es \_\_\_\_\_

Lo que mejor hago con mi boca es \_\_\_\_\_

Lo que mejor hago con mis manos es \_\_\_\_\_

Lo que mejor hago con mis pies es \_\_\_\_\_

## Con otra mirada

Dios se porta con nosotros como un pastor bueno que cuida de cada una de sus ovejas. David lo sabía muy bien, ¡él mismo había sido pastor! Una vez David escribió a Dios este poema. Léelo junto a tus compañeros.

Dios tú eres para mí como un pastor  
por eso no me falta de nada.

Tú me das todo lo que necesito:  
comida, agua y descanso.

Me acompañas siempre  
y me llevas por caminos buenos  
para que no me pase nada malo.

Estás siempre conmigo  
y me cuidas con cariño.



## ✓ Valoración

- Recuerda. ¿Cuáles son las cualidades de David?
- Imagina que has ganado un concurso. ¿De qué sería? Imagina la medalla que ganarías y dibújala en tu cuaderno.

### Queremos



Descubrir lo importante que es tener un nombre propio.

Conocer cómo Dios llama a cada uno por su nombre.

### Conectamos



Cuando va a nacer un niño o una niña lo primero que se piensa es el nombre que se le va a poner. Es importante buscar un nombre bonito para llamarle.

¿Has elegido el nombre de algún hermano o hermana? Si tuvieras que elegir, ¿cuál elegirías? ¿por qué?

### Hacemos...



#### **Un carné de identidad**

##### **Material que necesitas:**

- Una cartulina tamaño folio
- Pegamento
- Una foto tuya
- Tijeras

##### **Investiga:**

- Pregunta a tus padres qué significa tu nombre.
- Pregunta también por qué escogieron este nombre para ti.

## Manos a la obra:

1. Coloca la cartulina en horizontal y dibuja un recuadro donde situar la fotografía.
2. Pega la fotografía en el recuadro y decórala con un marco.
3. Escribe en grande y con letras bonitas:  
Mi nombre es \_\_\_\_\_
4. Escribe debajo la información que has encontrado sobre tu nombre.

## En la Biblia:

Algunos personajes de la Biblia ya han hecho este trabajo, ¿queréis saber cómo les ha salido? Aquí tenéis dos de ellos:

**Eva:** Hola, yo soy Eva. Y soy la primera chica que hubo en el mundo. Dios, que ya había hecho a Adán, lo veía muy solo y triste. Entonces se le ocurrió una gran idea: quiso hacerme a mí, para que estuviésemos siempre juntos. De ahí mi nombre, Eva, que significa «la mamá de todos».

**Jesús:** ¿Me conoces? ¡seguro que sí! Soy Jesús. Aunque nací en Belén, María, José y yo vivimos en Nazaret, que es un pueblo pequeño pero muy bonito. ¿Algo sobre mi nombre? Muy sencillo. Jesús significa «Dios salva», que es lo que me gustaría hacer cuando sea mayor: Decir a todos que Dios nos conoce, nos llama por nuestro nombre y nos quiere.

# 4

## El nacimiento de Jesús

### Queremos

Acercarnos al nacimiento de Jesús, el Hijo de Dios.  
Valorar las cosas pequeñas que parecen poco importantes.  
Destacar el valor de la familia.

### Conectamos

*Hoy ha llegado un compañero a clase. Viene de otro país y la profesora nos ha dicho que le tenemos que cuidar.*

¿Cómo se sentirá el niño nuevo? ¿Conoces a algún niño o niña que venga de otro país? ¿Alguna vez has sido tú el niño o la niña que llega por primera vez a otro colegio?



### Leemos Lc 2,1-20

Hace más de dos mil años había un emperador romano que se llamaba Augusto. Tenía tantas tierras que quiso saber cuántas personas había en ellas. Así que decidió hacer una lista con todos los habitantes de su imperio.

Entonces, un hombre llamado José que vivía en Nazaret tuvo que viajar a Belén, la ciudad de sus padres y del rey David.

Fue con su mujer, María, que estaba embarazada. Y ocurrió que mientras llegaban a Belén María se puso de parto.

José buscó sitio en las posadas, pero todo estaba ocupado. Encontraron un establo abandonado y allí se resguardaron. María dio a luz a su hijo, lo envolvió en pañales y lo acostó en un pesebre.

Por aquellos campos había unos pastores que dormían al aire libre para cuidar de cerca a sus ovejas. De repente, se les apareció un ángel que les dijo:

—¡No tengáis miedo! Os anuncio una gran alegría: Hoy en Belén ha nacido el Salvador.

Los pastores se miraron asombrados mientras les parecía escuchar como una música que decía: Gloria a Dios y paz a los hombres...

Decidieron comprobar si era verdad lo que decía el ángel. Al llegar al establo encontraron a María y José, y al niño acostado en el pesebre junto a unos animales.

Y entonces contaron lo que les había anunciado el ángel.

Todos los que escucharon quedaron sorprendidos.



## Sabías que...

**Belén.** Es un pequeño pueblo de Israel. Su nombre significa «casa del pan» o «lugar del alimento». En esta ciudad nació el rey David. Y los sabios habían anunciado que en ella nacería el Mesías. Y así sucedió, como has visto en el relato del nacimiento de Jesús.



## &gt;&gt; Comprender el texto

- **Empareja correctamente estas columnas y escribe en tu cuaderno las frases que encuentres.**

Augusto mandó

nació Jesús.

Cuando llegaron a Belén

Nazaret hasta Belén.

Belén es la ciudad de

David.

José y María fueron de

hacer una lista de habitantes.

- **Busca las frases correctas.**

Cuando José y María llegan a Belén...

- Van a dormir a casa de unos tíos suyos que viven allí.
- Buscan un buen hotel para pasar la noche.
- Se quedan en un establo porque no encuentran sitio para dormir.

Cuando Jesús nació...

- Todos los telediarios dieron la noticia.
- El ángel lo anunció a los pastores.
- El alcalde de Belén dio una fiesta.

- **Relee el relato e imagina el establo en el que nació Jesús. Dibújalo en tu cuaderno.**
- **Escribe en tu cuaderno el mensaje del ángel a los pastores y adórnalo con bonitas guirnaldas.**



## Lenguaje simbólico

### La familia de Nazaret



Esta familia es la que forman María, José y Jesús. La conocemos así porque, aunque Jesús nació en Belén, José y María vivían en Nazaret y allí regresaron después de nacer el niño.

Jesús vivió allí casi toda su vida. Aprendió a rezar, a leer, a jugar y creció como cualquier otro niño. Seguramente José le enseñó un oficio. Y de su madre María aprendió a escuchar y obedecer a Dios.

- **Y tú, ¿de dónde eres? ¿Y tu familia? Comenta con tus compañeros tus orígenes.**

- **Recuerda los objetos y juguetes que conservas en tu habitación de cuando eras pequeño.**

¿Les tienes cariño? ¿Por qué?

Completa esta tabla señalando el juguete y qué recuerdo te viene a la cabeza:

Juguete	Me recuerda a

- **¿Cómo es tu familia? Di algo que tenga que ver con ella. ¿Cuántos sois? Haz un dibujo de tu familia**
- **En muchos lugares del mundo las familias no pueden permanecer unidas porque los padres se van a trabajar a otros países:**
  - ¿Conoces a alguna familia que le pase esto?
  - ¿Qué sentirías si te ocurriese esto?
  - ¿Te has dado cuenta alguna vez de que a la familia de Nazaret le pasó lo mismo?
- **Haz una lista de las cosas que tu familia te ha enseñado.**

## Con otra mirada

Si cerramos los ojos, somos capaces de imaginar a personas que no están ahora con nosotros. Cierra los ojos y piensa en cada una de las personas que forman tu familia. Cada vez que recuerdes a uno de ellos, puedes, sin abrir la boca, decir gracias y regalarles una sonrisa.



## ✓ Valoración

- En el dedo pulgar tenemos nuestra ‘huella de identidad’, por ella pueden saber quiénes somos. Dibuja un corazón grande en tu cuaderno, píntate el dedo y rellena con él el corazón.
- Imagina que un pastor puede leerle a Jesús una carta tuya, ¿qué le pondrías?

# 5

## Jesús cura a una niña

### Queremos

Descubrir que Jesús se preocupa por los niños y los enfermos.

Caer en la cuenta de que lo difícil no es imposible.

### Conectamos

*A veces faltamos al colegio porque nos duele algo o estamos enfermos. Si nos duele mucho, creemos que nunca vamos a recuperarnos. Sin embargo, nuestros padres nos cuidan y nos dan las medicinas que nos permiten sanar y volver al colegio.*

¿Recuerdas la última vez que te ocurrió algo así?

¿Cuánto tiempo estuviste sin venir a clase?

¿Qué te dieron para curarte?



**Leemos Mc 5,21-24. 35-43**

Todo el mundo conocía y quería a Jesús. Le seguían y escuchaban atentos las cosas que les contaba sobre Dios.

Un día, paseando por la orilla del lago, se le acercó muy nervioso Jairo, el jefe de la sinagoga, y le dijo:

—Jesús, mi hija se está muriendo. Ven a mi casa, ponle las manos encima y que se cure, por favor.

Jesús se fue con él. Mientras iban de camino, llegaron unos hombres corriendo y le dijeron a Jairo:

—Deja en paz a Jesús. Ya no se puede hacer nada. Tu hija acaba de morir.

El hombre se llenó de pena y tristeza. Pero entonces Jesús lo tomó del brazo y le susurró al oído:

—No temas. Ten fe y verás...

Y se fueron a la casa de Jairo. Les acompañaron Pedro, Santiago y Juan, los amigos de Jesús.

Al llegar a la casa vieron que había un alboroto tremendo. Jesús preguntó:

—¿Por qué lloráis?

Las personas que allí había le miraron extrañados, pensaron que estaba de broma. Pero él insistió:

—No está muerta, está dormida.

Entonces se echaron a reír y se burlaron de él. Pero Jesús, echó a todo el mundo de la casa, entró en la habitación, tomó la mano de la niña y le dijo:

—*Talitha kum* —que significa: Niña, a ti te hablo, levántate.

Y en ese momento, la niña se puso a caminar. La alegría de los padres fue enorme. Antes de marcharse, Jesús les aconsejó que le dieran de comer.



## Sabías que...

**La sinagoga.** Era el lugar donde los israelitas se reunían todos los sábados para leer la Biblia y rezar juntos. En cada pueblo había una. Un jefe se encargaba de cuidarla. Jesús iba con frecuencia.

Hoy existen muchas sinagogas en distintas partes del mundo.



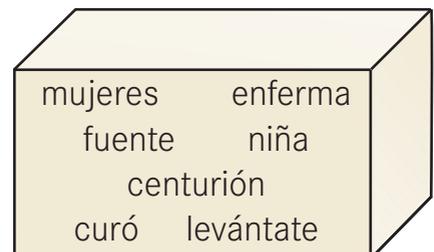
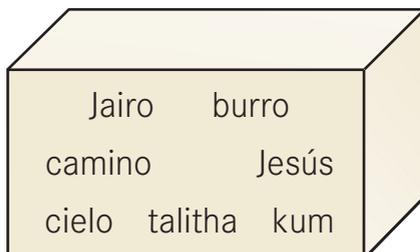
## &gt;&gt; Comprender el texto

● ¿Qué frases son verdaderas y cuáles son falsas?

Escribe las verdaderas en tu cuaderno.

- Jairo es el jefe de policía de su pueblo.
- Jesús va a casa de Jairo para curar a su hija.
- Jesús dice que está dormida y no muerta.
- La niña tardó una semana en curarse.
- Jesús dice a sus padres que la lleven al médico.
- La gente de la casa se burlaba de Jesús.

● Localiza entre estas cajas las palabras que están relacionadas con el relato.



● **Copia y completa las frases que Jesús dice en el relato.**

No temas \_\_\_\_\_

No está muerta \_\_\_\_\_

Niña, te hablo \_\_\_\_\_

- **¿A quién dijo Jesús estas palabras? Escribe junto a cada frase el nombre de la persona a quien dijo Jesús esas palabras.**
- **Modela con plastilina a la niña en la cama y a Jesús curándola.**



**Lenguaje simbólico**

**La imposición de manos**



Jesús repitió muchas veces el gesto de posar sus manos sobre la cabeza de las personas. A los niños les imponía las manos para desearles el bien, a los enfermos para curarles, a los que habían hecho cosas malas para perdonarles. Con sus manos Jesús acogía a todos y les demostraba cuánto les quería.

- **Piensa cómo expresarías con tus manos las siguientes acciones: saludar, mostrar cariño y pedir perdón.**

- **Utiliza el código para medir cuánto te ha costado aprender estas acciones:**

 Me costó mucho

 Me costó bastante

 Me costó poco

- Atarte las zapatillas.
- Vestirte solo.
- Montar en bicicleta de dos ruedas.
- Nadar.
- Leer.
- Sumar.

¿Pensaste alguna vez que sería imposible llegar a conseguirlo?

- **Piensa en cuatro cosas que sirvan para curar y dibújalas en tu cuaderno.**
- **A continuación haz una lista con las personas que nos ayudan cuando estamos enfermos.**
- **Las personas que estaban en casa de Jairo se burlaron de Jesús. Creían que no era verdad lo que decía. Al final, vieron que Jesús tenía razón. Recuerda algún cuento en el que los personajes se burlan de otros y finalmente se arrepienten. ¿Qué se puede aprender de estos cuentos?**

## Con otra mirada

Siéntate bien en la silla. Apoya las manos sobre la mesa con las palmas hacia arriba. Míralas durante un rato en silencio. Fíjate bien en ellas: las líneas que hay, las formas de los dedos... Y recuerda qué has hecho o haces con ellas que ayuda a los demás y hace que se sientan bien.



Imagina que acaricias a alguien. Puedes cerrar los ojos y pensar en esa persona.

## ✓ Valoración

- **Dibuja la silueta de una persona feliz en tu cuaderno. Recórtala.**
- **Escribe un mensaje a las personas que gobiernan en los países ricos para que se preocupen de los niños enfermos que no tienen medicinas ni nadie que les ayude.**

# 6

## La pascua de Jesús

### Queremos

Acercarnos al final de la historia de Jesús.

Destacar el valor de la amistad, de la entrega por amor a los demás.

### Conectamos

*Un experimento en clase. Hemos llenado de tierra una maceta grande. Hemos enterrado varias semillas y las hemos regado. Ahora toca esperar y ver qué pasa...*

¿Has plantado alguna vez semillas? Las semillas, además de agua y buena tierra, ¿qué necesitan para crecer? ¿Se parece en algo la semilla que sembraste a lo que nació después? ¿En qué?



### Leemos Mt 27,1 – 28,15

Esta es una historia que nadie acaba de saber por qué ocurrió. Yo la leí una vez y me dijeron que todo era verdad. Cuesta creerlo, pero como lo leí, así te lo cuento.

Jesús fue un hombre que pasó haciendo el bien. Algunos le tenían envidia y por eso lo entregaron para que lo condenaran y lo mataran. Primero lo llevaron al jefe de los romanos:

—¿Eres tú el rey de los judíos? —le preguntó Pilatos con cierta risita burlona.

—Tú lo dices —respondió Jesús.

Y como no le decía nada más, se dio cuenta de que solo era un pobre hombre. Así que pensó un plan: proponer a la gente cambiar a ese hombre por un asesino peligroso. Pero la gente había sido engañada y gritaron que querían que muriese Jesús.

—¿Qué mal ha hecho? —preguntó Pilatos de nuevo.

—¡Crucifícalo! —gritaba sin más razones la gente.

Así que Pilatos, para no defraudar a la gente, lo entregó para que lo mataran.

Los soldados le cargaron la cruz y le hicieron una corona, ¡pero de espinas! Le hicieron caminar hasta un monte que se llamaba Gólgota. Alguien le ayudó a llevar la cruz que se le caía.

Una vez en el monte, lo levantaron, y gritó:

—Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?

Y así murió.

Algunas mujeres amigas lo bajaron de la cruz y lo metieron en una cueva. Por la mañana volvieron al lugar las mujeres y se encontraron con un ángel que les dijo:

—No está aquí, ¡ha resucitado!



## Sabías que...

**Pascua.** Esta palabra significa *pasar*. También es el nombre de la fiesta en la que los israelitas recordaban la huida de Egipto. Cuando pasaron de ser esclavos a ser libres.

El final de la historia de Jesús sucede en los días de esta fiesta, por eso hablamos de la Pascua de Jesús.

## &gt;&gt; Comprender el texto

## ● Completa estas frases en tu cuaderno.

Pilatos preguntó a Jesús: «¿Eres tú \_\_\_\_\_?»

Jesús dijo en la cruz: \_\_\_\_\_.

Las amigas de Jesús \_\_\_\_\_.

Por la mañana, las amigas de Jesús \_\_\_\_\_.

## ● Señala la respuesta correcta.

Jesús...

- se peleó con los romanos.
- se escondió en casa de un amigo suyo.
- dio la vida por cada uno de sus amigos.
- se hizo amigo de los romanos.

De entre la gente alguien...

- le trajo comida.
- le ayudó a cargar con la cruz.
- pasó de largo.
- fueron a buscar a un médico.

● **Vuelve a leer el relato y relaciona estas columnas.**

Jesús escucha a los que le	insultan	y se llenan de alegría.
Jesús confía en Dios		y da la vida por ellos.
Jesús se encuentra con sus	amigas	y no dice nada.
Jesús quiere a sus amigos		y Dios le escucha.

● **Escribe las palabras que Jesús dice a sus amigas cuando se encuentra con ellas.**

 **Lenguaje simbólico**



**La Cruz**

Es la señal que identifica a los amigos de Jesús. Cada vez que la miramos nos acordamos de Él porque se entregó (dio su vida) por todos. Jesús quiere que seamos amigos de todos como él.

● **La cruz recuerda a Jesús. Investiga a qué o a quién recuerdan la estrella de David y la media luna.**

● **¿Qué personas hacen posible que tú puedas comer, vestirte, ir al colegio...? Escribe sus nombres en tu cuaderno. Y junto a sus nombres responde a estas preguntas:**

- ¿Qué hacen para poder darte todo eso?
- Si en este momento te pudiesen escuchar, ¿qué les dirías? Escríbelo.
- Si pudieras agradecerlo regalándoles algo, ¿qué les regalarías? Dibújalo.

● **La cruz nos recuerda la que Jesús se entregó a sus amigos por amor. Dibuja una cruz grande en tu cuaderno y decórala con alegres colores. Escribe palabras cariñosas alrededor.**

● **Hay muchas personas que como Jesús se entregan por amistad. Dibuja huellas de pisadas en tu cuaderno y escribe los nombres de las personas que tú conozcas que hacen cosas por amor.**

Puedes pensar en:

- tu familia
- tus amigos
- tu colegio

● **¿Que habrías hecho tú si hubieses visto a Jesús cargando con la cruz camino del Gólgota? Escribe una breve redacción.**

## Con otra mirada

Cierra los ojos y piensa en tus amigos. Recuerda sus nombres en silencio.

Repite muchas veces, sin mover la boca, esta frase: «Es muy importante querer a los amigos».



## Valoración

- Haz un dibujo que represente lo que más te sorprende del final de la vida de Jesús.
- Imagina que es tu cumpleaños y vas a hacer una fiesta. Haz una lista con las personas que invitarías porque en algún momento han hecho algo por ti.

### Queremos



Valorar y disfrutar de los ratos de juego y celebración.  
Saber más sobre las costumbres y la vida de los hombres y mujeres de la Biblia.

### Conectamos



Cuando llegan las fiestas de carnaval hay que pensar en el disfraz que vamos a llevar. Si tuvieses que elegir un personaje bíblico para hacer un disfraz, ¿cuál escogerías? ¿Por qué?

### Hacemos



#### Un disfraz bíblico

##### Material que necesitas:

- Telas de diferentes colores
- Bolsas de plástico
- Lana o algodón
- Pinturas para la cara
- Cartulinas y papel
- Tijeras

##### Investiga:

- Piensa en las historias bíblicas que conoces.
- Elige un personaje que te guste.
- Pregunta a alguna persona mayor cómo podría ir vestido.

## Manos a la obra:

1. Elige una tela grande y de un color bonito.
2. Enróllala a tu cuerpo.
3. Confecciona con papel y plástico algunos objetos que te ayuden a parecerte al personaje: una corona de cartulina si eres el rey de Israel, un bastón como el de Moisés, o una honda como la de David...
4. Con la lana y el algodón puedes hacer el pelo o la barba de tu personaje.
5. Por último, píntate la cara para parecerte más a él.

## En la Biblia:

La Biblia está llena de historias de personajes curiosos. Aquí tienes algunas ideas que pueden ayudarte a crear tu disfraz.

**Las mujeres:** Usaban un vestido muy largo que les llegaba hasta los pies y cubría sus brazos. Se llama *túnica*. Lo llevaban ajustado a la cintura con un cinturón. Se tapaban el pelo con una tela grande que se llama *velo*. Y en los pies llevaban sandalias. Se hacían

coletas y casi siempre llevaban el pelo recogido. Les gustaba pintarse la cara.

**Los hombres:** ¡No usaban pantalones! y también llevaban *túnica*, pero de tela distinta y más oscura que la de las mujeres. Llevaban el pelo largo y suelto. Sobre la túnica llevaban unas cintas de tela en la que estaban escritos algunos trozos de la Biblia. ¡Así la recordaban siempre!





**BibliayEscuela**  
COLECCIÓN

# **iContigo sí que puedo!**

**primaria segundo curso**

**propuesta didáctica**

**Autor**

**Ángel Ayala**

**EDELVIVES - VERBO DIVINO**



# Índice

<b>Unidad 1</b> ¡Qué gran aventura! .....	<b>4</b>
<b>Unidad 2</b> Sansón, ¡qué fuerte! .....	<b>6</b>
<b>Unidad 3</b> David, el rey amigo de Dios .....	<b>8</b>
<b>Unidad 4</b> El nacimiento de Jesús .....	<b>10</b>
<b>Unidad 5</b> Jesús cura a una niña .....	<b>12</b>
<b>Unidad 6</b> La Pascua de Jesús .....	<b>14</b>

## Unidad 1

## Conectamos

**1. Lluvia de ideas:** El paso del mar Rojo es uno de los primeros relatos de aventuras que aparecen en la Biblia. Aproxímate a su lectura rescatando el conocimiento que tienen los alumnos sobre las peripecias de otros personajes que conozcan de películas, cuentos o historias que hayan escuchado. Puedes anotarlas en la pizarra, relacionarlas con sus protagonistas y destacar los elementos comunes que hay en ellas. ¡Seguro que coinciden con las de esta historia bíblica!

**2. Como en los cuentos:** El narrador del relato del Éxodo presenta la historia de la liberación de Egipto como un gran juego de malos y buenos donde al final cada uno recibe el premio merecido. Es lo mismo que sucede en los cuentos: narran unas acciones a partir de las cuales se extrae una enseñanza o moraleja. A partir de un cuento clásico, por ejemplo, *Los tres cerditos*, intenta introducir la lectura del paso del mar Rojo mostrando:

- Los personajes que aparecen.
- Los hechos ocurridos.
- La enseñanza final.

## Leemos

**3. Ambienta la lectura:** Utiliza para ello recursos sencillos que ayuden a dar viveza y movimiento a lo que cuentas. Puedes poner música de fondo mientras lees el relato o puedes acompañar la lectura con gestos que expresen la prisa, el miedo y la alegría de los egipcios, la velocidad con que avanzan los carros egipcios, etc.

## Sabías que...

**4. Amplía y relaciona:** El mar Rojo es el escenario de la narración. Puedes conectar la lectura con algo de lo que han visto en Conocimiento del Medio, como pueden ser los ríos y mares de su entorno más cercano.

**5. Los nombres y los lugares:** Con frecuencia los parajes naturales o urbanos tienen denominaciones relacionadas con su aspecto o su historia. Elige uno de tu localidad para contar su historia y el porqué de su nombre.

## Comprender el texto

**6. Palabras encadenadas:** Juega con los alumnos a las *palabras encadenadas* con términos que estén relacionados con la lectura: por turnos, se van encadenando palabras que tienen que comenzar por la última letra de la palabra anterior, por ejemplo, israelita-avanzar-rápido...

**7. Como en el teatro:** Divide la pizarra en tres partes iguales a modo de *escenarios*, numéralos del uno al tres, titula cada recuadro con los tres grandes momentos de la narración: «En el desierto», «En el mar» y «En la orilla». Con ayuda de los alumnos, anota en cada recuadro expresiones, nombres, sentimientos, etc., que aparecen en la lectura; de tal modo que puedan apreciar visualmente la evolución presente a lo largo del relato.

**Lenguaje  
simbólico**

**8. Las cosas que hay en el cielo:** La formación de nubes es un fenómeno atmosférico. Invita a los alumnos a que se conviertan en meteorólogos por un momento: con papel continuo, escribid el nombre de distintos estados climáticos (nubes, lluvia, nieve...) y dibujad sus símbolos.

**9. ¿Dónde está?:** La columna de fuego y nube sirve a los israelitas para orientarse y poder encontrar el camino. Hoy, los mapas sirven para algo similar. Pide a los alumnos que dibujen un sencillo mapa de la calle en la que viven, y sitúen en él su casa, y algunas tiendas y edificios significativos cercanos. Después, pueden jugar por parejas a trazar rutas para ir de casa a la tienda, a casa de otro amigo, etc.

**Vivimos**

**10. Todos aportamos:** Divide la clase en grupos de tres o cuatro alumnos y pide que en una cuartilla escriban o dibujen una situación que les disgusta o molesta. Para ello tendrán que ponerse de acuerdo entre ellos, pues solo pueden elegir una. Después, un portavoz la expone al resto de sus compañeros. Por último, entre todos deciden y valoran de mayor a menor las situaciones obtenidas.

**11. Soy protagonista:** Pide que escriban o dibujen una aventura que les haya sucedido a ellos, en la que sean protagonistas.

**Con otra mirada**

**12. Dramatización:** En pequeños grupos representad esta breve dramatización:

NARRADOR: Hace mucho tiempo el pueblo de Israel salió de Egipto. La familia de Jacob dejó de ser esclava del faraón.

GRUPO 1: El mar, al verlos, ¡salió corriendo! Los montes y la tierra, ¡se movieron!

GRUPO 2: ¿Qué te pasa mar? ¿Por qué sales corriendo?

GRUPO 3: ¿De qué tienes miedo? ¿De qué tienes miedo?

TODOS: ¡Nuestro Dios es un Dios grande. Tiene mucho poder. Hace que el mar se mueva y que cambie de lugar!

NARRADOR: Con la ayuda de Dios, el pueblo venció, cruzó el mar y comenzó una nueva vida de felicidad.

**Valoramos**

**13.** Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:

*El niño estrella*, Rachel Hausfater. Ed. Edelvives, col. Álbumes.

*El misterio de la niebla*, Javier Sobrino. Ed. Edelvives, col. Álbumes.

*Versos de agua*, Antonio García-Teijeiro. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

## Unidad 2

## Conectamos

**1. Los medios de transporte:** La historia de Sansón habla de confianza y fuerza, dos cualidades que reúnen también los medios de transporte. Invita a los alumnos a que nombren distintos medios de transporte, anota en la pizarra y relaciona:

*Automóvil:* Cuando subimos en el coche, *confiamos* en su fuerza para llevarnos.

*Avión:* Cuando subimos en un avión, *confiamos* en que no se va a caer.

*Barco:* Cuando subimos en un barco, *confiamos* que no se va a hundir.

**2. Se trata de confiar:** Pide dos voluntarios. Uno caminará con los ojos vendados y el otro le guiará. Después, que intercambien los papeles. Por último, evalúa con todos la actividad: ¿Cómo os habéis sentido? ¿Tuvisteis miedo? ¿Habéis confiado en vuestro compañero o compañera?

## Leemos

**3. Con mímica:** Después de haber leído el relato y antes de explicar nada, pide a un grupo de voluntarios que representen con mímica lo que han entendido. Es importante que los gestos de lucha y fuerza o los elementos clave de la narración, como el cabello, aparezcan representados con claridad.

## Sabías que...

**4. Como los jueces:** Realiza con los alumnos un juego de rol a partir de situaciones concretas vividas en el aula. Por turnos, cada uno hará de juez ayudado por un «tribunal» compuesto por un grupo de compañeros. Primero has de fijar las normas del juego y deberás moderar el desarrollo. Algunas de las «causas» pueden ser:

– Mi compañero ha tomado mis pinturas sin pedir las.

– Alguien habla siempre sin pedir permiso.

– No se puede jugar contigo, siempre quieres ganar.

– Algunos compañeros no escuchan ni obedecen lo que dice el profesor.

Comprender  
el texto

**5. Adivina adivinanza:** A Sansón le gustan las adivinanzas y los acertijos. Pide a los alumnos que piensen en alguna que conozcan, las escriban en un papel y las vayan depositando en una caja. Divididos en equipos, van sacando adivinanzas de la caja e intentan responderlas entre todos.

**6. La unión hace la fuerza:** Pide a los alumnos que piensen en: un equipo de fútbol, una familia, un grupo de amigos. Después, invítales a que piensen en lo que pueden realizar si están juntos y también si podrían hacerlo estando solos. ¿A qué conclusión llegan?

**Lenguaje  
simbólico**

**7. ¡Somos diferentes!:** Con la ayuda de los libros de texto o de los de la biblioteca del aula, invita a los alumnos a que se fijen en los distintos peinados de los personajes que aparecen: ¿Son todos iguales? ¿Se parecen? ¿En qué se diferencian? Y nosotros, ¿vamos todos peinados de la misma manera? Después, ayúdales a extraer alguna conclusión que les ayude a conocerse mejor.

**Vivimos**

**8. Escribiendo cartas:** Pide que cada alumno piense en un compañero en el que confíe mucho y le escriba una carta agradeciéndole algo concreto que haya hecho por él o ella.

**9. ¿Me guardas un secreto?:** Si confiamos en alguien es porque es capaz de ser un buen amigo. Pídeles que recuerden si alguna vez han guardado en secreto algo muy importante que alguien les ha confiado. Pueden escribir una pequeña redacción sobre el tema.

**10. ¿Para que sirve la fuerza?:** Pide que, por parejas, inventen y dibujen una máquina cuya fuerza ayude a mejorar la vida de las personas.

**Con otra mirada**

**11.** Lee en voz alta este poema de la Biblia:

*Dios, yo te quiero  
porque Tú siempre estás atento  
para escuchar lo que tengo que decirte  
y cada día abres mucho tus oídos  
para oír mis palabras.  
Una vez yo te dije: «¡Señor, ayúdame!»  
y Tú viniste muy rápido  
porque me habías escuchado.  
¡Qué bueno eres!*

Pide a los alumnos que expresen cómo se han sentido al escucharlo.

**Valoramos**

**12.** Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:

*Soy un dragón*, T. Robberech. Ed. Edelvives, col. Álbumes.

*Aventuras de Trufo y Rufo*, Carmen García Iglesias Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

## Unidad 3

## Conectamos

**1. Podemos hacer muchas cosas:** Propón a los alumnos que realicen una lluvia de ideas en la que cada uno piense una actividad que puede o sabe realizar. Anótalas en una cartulina grande en forma de mural. Después, pide a cada uno que escriba su nombre debajo de su actividad.

**2. Grandes y pequeños:** Coloca a los alumnos por parejas, intentando situar juntos a aquellos que tienen distinta estatura, y que piensen ventajas e inconvenientes de ser altos o bajos.

## Leemos

**3. Lectura dramatizada:** Elige al alumno más alto y al más bajo. Leed juntos la narración. Puedes hacer de narrador y los alumnos, de David y Goliat.

**4. Lectura invertida:** Atrévete a cambiar los papeles: actúa como David, que el alumno más bajo haga de Goliat, y que el más alto haga de narrador. Después, rotad de nuevo los papeles, así se verá más fácilmente que la estatura o la edad no son lo importante en esta narración.

## Sabías que...

**5. Investiga:** Los niños son muy importantes en la Biblia. Así lo indican la historia de David y la de otros como Samuel (1 Sam 3,1-11) o Jesús (Lc 2,1-20). Pide a los alumnos que recuerden algo de lo que saben de estos dos últimos y lo comparen con lo que han aprendido de David. Realiza tres columnas en la pizarra y anota las sugerencias de los alumnos.

**6. Con las manos:** Pide a los alumnos que, en un folio o cuartilla de papel blanco, dibujen la silueta de un niño o una niña, la recorten y escriban en ella un sentimiento propio de los niños (alegría, felicidad, etc.). Unid todas las siluetas y formad una cadena que os sirva para decorar el aula.

## Comprender el texto

**7. Identifica los objetos:** Dibuja en la pizarra una oveja, una armadura, una honda y una corona de rey. Pregunta a los alumnos: ¿Conoces alguno de estos objetos que aparecen en la narración? Escribe el nombre debajo de cada uno de ellos.

**8. Buscando cualidades:** Copia en el encerado el siguiente acróstico y juega con los alumnos a completarlo mirando las cualidades de David que aparecen en la lectura.

LU\_ \_ \_D\_ R (Luchador)

A

V\_ \_ \_ E \_ TE (Valiente)

L I \_ T \_ (Listo)

D

**Lenguaje  
simbólico**

**9. Con gestos:** Divide al grupo en dos equipos y sitúalos uno frente al otro. Elige a un portavoz en cada equipo. Después, ve sugiriéndoles distintas actividades que realizaría David en el campo como pastor o como soldado (luchar, apacentar el rebaño, dirigir a las tropas, proteger a las ovejas del lobo...). Las irán representando por medio de gestos y el equipo contrario deberá adivinarlas.

**Vivimos**

**10. Relaciona:** Abrahám, Moisés y David tienen algo en común: son pastores. Pide a los alumnos que imaginen y dibujen un encuentro entre estos tres personajes bíblicos que ya conocen.

**Con otra mirada**

**11. Pregunta:** Plantea a los alumnos estas preguntas: ¿Recuerdas algún cuento o historia donde alguien venciera a un enemigo más fuerte? Y tú, ¿has podido con algo que creías que era más fuerte que tú?

Después, pide que escriban las respuestas en su cuaderno.

**12. Modela:** Pide que fabriquen con plastilina o pasta de modelar un objeto que sepan utilizar, por ejemplo, un lápiz o un balón.

**13. Dibuja:** Pide que imaginen un lema que resuma lo que han aprendido de la historia de David. Entre todos, escríbidlo con letras bonitas en papel continuo; que cada uno realice una tarea en la confección del mural, aportando lo que mejor sabe hacer.

**Valoramos**

**14. Ejercicio de relajación:** Con los ojos cerrados y una música de fondo, lee en alto el poema que aparece en este apartado, y pide que vayan imaginando lo que sucede. Deja después un tiempo breve de silencio. Al final, pueden expresar en alto cómo se han sentido en este momento.

**15.** Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:

*Mi padre fue rey*, T. Robberech. Ed. Edelvives, col. Álbumes.

*Rodando, rodando*, Marianela Terzi. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

*El monstruo peludo*, H. Bichonnier. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

## Unidad 4

## Conectamos

**1. Navidad:** Los relatos del nacimiento de Jesús nos trasladan al tiempo de Navidad, cuando muchas cosas a nuestro alrededor parecen referirse al inicio de la historia de Jesús. Pide a los alumnos que recuerden objetos (panadereta, adornos), fiestas, (Nochebuena, Reyes) y actividades (cantar villancicos, visitar a la familia) relacionadas con la Navidad.

**2. Familia:** En ocasiones no todos los miembros de una familia viven en el mismo lugar y para reunirse tienen que realizar un viaje. Rescata la experiencia de los alumnos acerca de:

- Los viajes que han hecho a otros lugares.
- A quién fueron a visitar.
- Razones del viaje.

## Leemos

**3. Con música:** Elige algún villancico popular que hable del nacimiento de Jesús. Escuchadlo antes de la lectura; y después, comparad la información del relato con la de la canción buscando semejanzas y diferencias.

## Sabías que...

**4. En un mapa:** Con la ayuda de un mapa de Palestina señala la localización de Nazaret y Belén, que aparecen en el relato, y muestra a los alumnos el posible itinerario que siguieron José y María en su viaje.

**5. Con las manos:** Aunque Belén es el nombre de una localidad, lo asociamos a las representaciones del nacimiento de Jesús. Pide a los alumnos que piensen en su pueblo o ciudad y después traten de «actualizar» el belén situando el nacimiento de Jesús cerca de algún monumento representativo del mismo.

## Comprender el texto

**6. Dibuja y relaciona:** Dibuja en la pizarra los siguientes objetos y pide a los alumnos que indiquen cuáles pertenecen a un pastor. Escribid debajo su nombre: zorro, tijeras de podar, bastón, timón de barco, quesos.

**7. ¿Para que se hace una lista?:** Aprovechando su presencia en la narración, presenta a los alumnos el concepto de *lista*. Elaborad después diferentes listas:

- De los niños y niñas de la clase.
- De los que practican algún deporte.
- De lo necesario para celebrar un cumpleaños.
- De los sitios que han visitado.
- De los miembros de sus familias.

**8. Con los sentidos:** Relee en alto el relato y detente cada vez que encuentres una referencia a alguno de los cinco sentidos. Divide la clase en cinco equipos y asigna a cada uno un sentido. Cada grupo tendrá que contar a los compañeros lo que ven, escuchan, huelen, etc.

**Lenguaje  
simbólico**

**9. Modela:** Pide a los alumnos que imaginen cómo sería la vida de la familia de Jesús en su casa de Nazaret y que recreen con plastilina o pasta de modelar algo de lo que han imaginado. Después, pueden inventar una historia que dé vida a los muñecos que han hecho.

**Vivimos**

**10. Redacción:** Realiza un concurso de redacción con este tema: Imagina que un pastor puede leerle a Jesús una carta tuya, ¿qué le escribirías?

**11. Como los músicos:** Anímales a componer un villancico a partir de lo que han aprendido del nacimiento de Jesús. Seguid estos pasos:

- Eligir una música que les guste o les resulte conocida.
- Escribir las estrofas a partir de rimas sencillas o pareados.
- Acompañar la canción con instrumentos navideños.
- Interpretar la canción juntos en clase.

**Con otra mirada**

**12. Sentimientos:** Pide a los alumnos que se sienten en la silla con la espalda bien apoyada y las manos extendidas sobre el pupitre. Ve nombrando a los personajes del relato e invita a que imaginen cómo se sentiría cada uno de ellos en la noche de Navidad:

- José: al no encontrar alojamiento en ningún sitio.
- María: al contemplar a su hijo recién nacido.
- Los pastores: al ver y escuchar el mensaje del ángel.
- Un niño pastor: que llegó el primero al portal de Belén.

**Valoramos**

**13.** Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:

*El árbol de los abuelos*, D. Fossette. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

*¿De dónde sale esta niña?*, T. Lenain. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

*Luna quiere un bebé*, T. Lenain. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

## Unidad 5

## Conectamos

**1. Lluvia de ideas:** El relato de la curación de la hija de Jairo habla de la enfermedad y la salud, dos realidades que los niños conocen bien y que acompañan al ser humano a lo largo de su vida. Pide a los alumnos que recuerden palabras relacionadas con estos dos campos semánticos. Dibuja en la pizarra dos grandes cuadros y ve anotando en ellos las aportaciones de los alumnos. Puedes orientar la lluvia e ideas sugiriendo: nombres de enfermedades que conozcan, personas que nos ayudan cuando estamos enfermos, cosas que nos pasan cuando enfermamos, cómo nos sentimos cuando estamos enfermos y nos recuperamos.

**2. Las apariencias engañan:** Realiza el siguiente juego:

Dibuja en la pizarra: unas gafas, una señora gorda, un señor con el pelo blanco.

Pregunta: ¿para que sirven las gafas? (para ver mejor), ¿por qué ha engordado esta señora? (porque ha comido mucho), ¿por qué este señor tiene el pelo blanco? (porque es una persona mayor).

Después, muéstrales que las cosas no siempre son como parecen: Si las gafas son oscuras, nos protegen del sol; la señora puede estar embarazada; el señor puede haber cambiado el color de su pelo porque le gusta el color blanco.

## Leemos

**3. Con dibujos:** Al estilo de los *Cantares de ciego* de la Edad Media, ilustra la historia. Divide el relato en escenas y pide a los alumnos que las dibujen sin texto en cartulinas grandes o papel continuo. Después, serán ellos quienes re-contarán la narración ayudándose de sus dibujos.

## Sabías que...

**4. Como los periodistas:** Introduce a los alumnos en el concepto de parroquia y párroco, por similitud con la sinagoga. Pueden hacer una «entrevista» al profesor o profesora de Religión para que les indique las características fundamentales de la parroquia.

## Comprender el texto

**5. Los personajes del relato:** Lee el relato en voz alta y pide a los alumnos que anoten en su cuaderno los nombres de los personajes que van apareciendo. Después, junto al nombre pueden anotar también alguna cualidad que aparezca reflejada en la narración. Como por ejemplo: Pedro, Santiago y Juan-acompañan a Jesús; la niña-está dormida.

**6. Tres momentos:** La acción se desarrolla en tres momentos fundamentales: el encuentro de Jairo con Jesús a la orilla del mar, los amigos de Jairo piden que Jesús no sea molestado en la calle, la curación de la niña en la casa.

Dibuja en la pizarra un reloj con manillas. Imaginad entre todos el tiempo que pudo llevarle a Jesús cada una de esas acciones y márcalas en el reloj que has pintado.

	<p><b>7. En casa:</b> Jesús va a casa de Jairo y allí cura a la niña. Sin embargo, en casa, además de curarnos cuando estamos enfermos, podemos hacer muchas cosas más. Pide a los alumnos que hagan un dibujo de su casa donde se vean las diferentes habitaciones y lo que hacen habitualmente en ellas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– En la cocina: mamá y papá preparan la comida.</li> <li>– En el salón: vemos juntos la televisión.</li> </ul>
<p><b>Lenguaje simbólico</b></p>	<p><b>8. Con pintura de dedos:</b> En una gran tira de papel continuo estampad las manos impregnadas de pintura de diferentes colores. Escribid con letras bonitas: «Con nuestras manos podemos...» y enumerad actividades que pueden realizar con sus manos.</p>
<p><b>Vivimos</b></p>	<p><b>9. Redacción:</b> Anima a los alumnos a que escriban entre todos una carta a un compañero que no haya podido venir a clase por estar enfermo. ¡Seguro que cuando la reciba se pone muy contento!</p> <p><b>10. ¿Cómo podemos ayudarnos:</b> Pide que cada uno piense en algo que les resulta muy difícil de realizar si esta solo y que lo escriba en su cuaderno. Después, cada uno leerá en voz alta lo que ha escrito y los demás aportaran ideas que puedan ayudar a conseguir esos «imposibles».</p>
<p><b>Con otra mirada</b></p>	<p><b>11.</b> Lee en voz alta este poema de la Biblia:</p> <p><i>Señor, Tú eres para nosotros como una tienda de campaña donde nos sentimos seguros. Desde que éramos pequeños, Tú has cuidado de nosotros; porque eres un Dios bueno. Quédate siempre con nosotros, y llénanos de fuerza cada mañana, para trabajar juntos.</i></p> <p>Después pide que en pequeños grupos se cojan de las manos y sientan que no están solos porque cuentan con la ayuda de sus compañeros.</p>
<p><b>Valoramos</b></p>	<p><b>12.</b> Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:</p> <p><i>Las anginas de mamá</i>, de Maya Nahum-Valensi. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.</p> <p><i>¡Sólo a mi me pasa!</i>, Gabriela Kaseman. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.</p>

## Unidad 6

## Conectamos

**1. ¡Somos amigos:** Propón un juego a los alumnos: Cada uno tiene que elegir a otro compañero al que considere su amigo. Después, cada pareja debe elegir a otra, hasta que todos queden unidos y no haya ningún grupo o pareja sola.

Al final pide que expresen qué ha hecho posible que de estar solos al comienzo, hayan acabado todos unidos.

- ¿Qué dificultades ha habido?
- ¿Cómo han reaccionado al ser elegidos?
- ¿Qué es mejor estar solos o contar con los demás?

**2. Inventa el final de la historia:** Inventa una historia y cuéntala a los alumnos. Describe a un protagonista bueno que vive muchas aventuras, tiene amigos y amigas que le quieren. Al final, se encuentra con un adversario poderoso y... ¿cómo acaba? Pide a los alumnos que concluyan tu historia, escribiéndola en su cuaderno. Podéis pasar un rato divertido escuchando sus creaciones.

## Leemos

**3. Con música:** Selecciona tres fragmentos de música instrumental: el primero ha de sugerir misterio/intriga; el segundo, melancolía/pena/tristeza; el tercero, alegría desbordante.

Pide que lo escuchen con atención y en silencio. Después pregunta: ¿Toda la música es igual? ¿En qué se diferencia? ¿Cuál os ha gustado más?

Lee a continuación el relato de la pascua de Jesús.

## Sabías que...

**4. Las fiestas:** Muestra a los alumnos la importancia de las fiestas y las celebraciones. A partir del calendario repasa con ellos las principales fiestas que se celebran cada mes. Como es lógico aparecerán celebraciones civiles y otras religiosas, directamente vinculadas con Jesús. Anótalas en la pizarra y clasifícalas según sean civiles, religiosas, nacionales o locales.

Después podéis confeccionar un *calendario* de fiestas que os recuerde las que celebraréis a lo largo del curso.

## Comprender el texto

**5. Los pasos de Jesús:** Lee el relato en voz alta y divide a los alumnos en tres grupos que se convertirán en «detectives» tras los pasos de Jesús. Han de anotar en su cuaderno a modo de «informe»:

- Grupo 1: Los lugares por donde va pasando Jesús a lo largo de la narración
- Grupo 2: Las personas con las que se encuentra
- Grupo 4: Las acciones que realiza

¿A qué conclusión llegáis? Anotad las conclusiones en la pizarra.

**Lenguaje  
simbólico**

**6. Las palabras de Jesús:** Invita a los alumnos a que subrayen las palabras de Jesús que aparecen en la narración. Y que después, realicen un cómic en el que aparezcan en los bocadillos de los personajes.

**7. Con ilustraciones:** Pide a los alumnos que observen las diferentes representaciones de Jesús que pueden encontrar bien en el libro de texto, bien en *Mi pequeña Biblia* (Proyecto Tanak, Edelvives). Y que contesten a las siguientes preguntas:

¿Cómo es Jesús? ¿Qué hace? ¿Hay algo común en todas ellas? ¿Qué cosas nuevas aparecen en las ilustraciones de la Pascua? ¿Cómo está Jesús en la cruz?

**Vivimos**

**8. El valor de la amistad:** Muestra a los alumnos la conexión existente entre importante y valioso, que no siempre se identifica con caro. Ayúdate de algunos ejemplos: un buen coche tiene buenas cualidades y por eso es caro; un futbolista famoso sabe jugar bien y los equipos importantes quieren tenerlo.

Pero hay cosas muy importantes y valiosas, que no pueden comprarse, como el cariño de papá y mamá, lo bien que lo pasamos con un buen amigo... Pide que completen esta lista.

Después, podéis hacer una mural en el que aparezcan todas esas cosas que «no tienen precio».

**Con otra mirada**

**9.** Lee en voz alta este poema que expresa la alegría de las mujeres de la Biblia:

*Hoy estoy muy feliz porque Dios ha pensado en mí  
aunque soy pequeña.*

*¡Qué bueno es Dios! ¡Qué bien se porta!*

*Su cariño es muy grande y abraza a todos.*

*Para cada uno tiene un regalo:*

*a los que pasan hambre les da comida,*

*a los últimos los pone en el primer lugar*

*y a los niños les hace sentirse grandes*

*¡Qué bueno es Dios! ¡Qué bien se porta!*

**Valoramos**

**10.** Aquí tienes algunas sugerencias de lectura relacionadas con el tema para la biblioteca del aula:

*Toño se queda solo*, T. Lenain. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

*Tomás y el lápiz mágico*, Ricardo Alcántara. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

*Paco y Álvaro*, René Escudé. Ed. Edelvives, col. Ala Delta, serie roja.

