

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA 1 ESO

COORDINADOR: MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ MARTÍNEZ  
AUTOR: ALBERTO DAVID ASENCIO IBÁÑEZ

# ÍNDICE



- Celebración inicio de curso
- Celebración de Adviento
- Celebración la alegría de vivir
- Celebración Cuaresma
- Celebración Pascua
- Celebración fin de curso
- Celebración de la solidaridad
- Celebración por la paz
- Celebración de María

# CELEBRACIÓN INICIO DE CURSO

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Hacer presente la experiencia de Dios en la vida del alumnado.
- Presentar a Dios como motor de la vida y a Jesús como modelo de confianza.

## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Vamos a evocar las emociones del alumnado al comenzar el curso, sus ilusiones, miedos, proyectos... y les ayudaremos a confrontarlas con la experiencia del amor de Dios en Jesús para que comiencen a construir las líneas de un proyecto personal que con el tiempo se convierta en proyecto de vida.

## CONTENIDO BÍBLICO



Mt 11,5

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Un felpudo de bienvenida. Es lo primero que se ve cuando se entra en una casa. La mayoría de las veces pasa desapercibido, pero ahí está. Acoge al que llega y despide al que se marcha.





## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Puede realizarse en la capilla o en el aula. Los alumnos/as se colocan sentados en círculo alrededor del icono de Jesús, la vela encendida, la Biblia abierta y el felpudo. Esta celebración puede durar 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Hacemos la lectura del cuento *La casa imperfecta*.

Un maestro de construcción ya entrado en años estaba listo para retirarse a disfrutar su pensión de jubilación. Le contó a su jefe acerca de sus planes de dejar el trabajo para llevar una vida más placentera con su esposa y su familia. Iba a extrañar su salario mensual, pero necesitaba retirarse; ya se las arreglarían de alguna manera.

El jefe se dio cuenta de que era inevitable que su buen empleado dejara la compañía y le pidió, como favor personal, que hiciera el último esfuerzo: construir una casa más. El hombre accedió y comenzó su trabajo, pero se veía a las claras que no estaba poniendo el corazón en lo que hacía. Utilizaba materiales de inferior calidad, y su trabajo, lo mismo que el de sus ayudantes, era deficiente. Era una infortunada manera de poner punto final a su carrera.

Cuando el albañil terminó el trabajo, el jefe fue a inspeccionar la casa y le extendió las llaves de la puerta principal. «Esta es tu casa, querido amigo —dijo—. Es un regalo para ti».

Si el albañil hubiera sabido que estaba construyendo su propia casa, seguramente la hubiera hecho totalmente diferente. ¡Ahora tendría que vivir en la casa imperfecta que había construido!

Extracto «La casa imperfecta», en Jaime Lopera y Marta Inés Bernal (compiladores), *La culpa es de la vaca*, Intermedio, Guadalajara, 2005.

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el cuento planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- A4 o A3 en blanco
- Un felpudo de bienvenida

- ¿Cómo os encontráis en este nuevo comienzo de curso? ¿Tenéis ganas de empezar?
- ¿Qué os sugiere este cuento?
- Vamos a sustituir la palabra «casa» por «la vida de cada uno». ¿Qué ocurre ahora?
- ¿Cómo construís vuestra vida? ¿Os dejáis ayudar? ¿Escucháis consejos antes de tomar una decisión?

Reflexión que puede ayudar a conducir el diálogo:

«Si el albañil hubiera sabido que estaba construyendo su propia casa... que había construido!». La conclusión es que debemos pensar como si estuviésemos construyendo nuestra casa. Cada día clavamos un clavo, levantamos una pared o edificamos un techo. Construir con sabiduría es la única regla que podemos reforzar en nuestra existencia.


Muchas veces construimos nuestras vidas sin prestar atención y sin dar siempre lo mejor de nosotros. Muchas veces, ni siquiera damos nuestro mejor esfuerzo en el trabajo. Somos responsables de nuestros actos. Nadie más. Pero aunque sea nuestra casa, levantar un proyecto así necesita de la ayuda de muchos. Tienes que saber escuchar a los que te quieren y tienes que aprender a confiar.

### PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Lucas 6,46-49:

«¿Por qué me llamáis “Señor, Señor” y no hacéis lo que digo?

Todo el que viene a mí, escucha mis palabras y las pone en práctica, os voy a decir a quién se parece: se parece a uno



que edificó una casa: cavó, ahondó y puso los cimientos sobre roca; vino una crecida, arremetió el río contra aquella casa, y no pudo derribarla, porque estaba sólidamente construida. El que escucha y no pone en práctica se parece a uno que edificó una casa sobre tierra, sin cimiento; arremetió contra ella el río, y enseguida se derrumbó desplomándose, y fue grande la ruina de aquella casa».

### Comentario a la Palabra (reflexión)

Cuando Jesús dice estas palabras viene de dar tres enseñanzas muy claras: hay que amar a los enemigos, hay que ser compasivos con el prójimo y antes de juzgar a la otra persona primero hay que mirarse a uno mismo.

Quien hace todo esto se parece al hombre que construye su casa (vida) sobre una roca. No importarán ni las inundaciones ni los vendavales. Los malos momentos por los que pasamos en la vida no nos derrumbarán porque confiamos en el amor de Dios. Jesús nos pide que confiemos en Él como Él confió en su Padre Dios. Así no importa que la casa por fuera sea fea o destartalada. Lo importante es que tenga un corazón fuerte, acogedor y bueno.

### EXPRESIÓN SIMBÓLICA

¿Os habéis fijado que durante todo este tiempo había un felpudo junto a la Biblia y a la vela? Los felpudos dan la bienvenida a los que llegan a nuestras casas. Son símbolos de acogida, de paz y de encuentro. Deseamos que el que venga a nuestro hogar se siente como en su casa y sea feliz.

Ahora cada uno va a coger un papel y con el rotulador va a escribir un mensaje de bienvenida con el que vais a recibir a los que se acerquen a vuestras vidas en este nuevo curso que empieza. Todo

### ORACIÓN

Para terminar, proyectar en la pantalla una pequeña oración para que la lean todos al unísono:

¡Gracias Padre Dios por este nuevo comienzo.

Gracias por todas las personas que pones a nuestro lado para ser mejor persona.

Gracias por enseñarnos a ser acogedores, a tender nuestras manos y abrirlas al necesitado.

Gracias por darnos cada día motivos para la ilusión y la esperanza!

está por construir en este año escolar. Todos partimos de cero. Todos tenemos los mismos materiales para construir y todos necesitamos la ayuda de todos.

Si no saben qué escribir se les pueden dar algunas ideas tales como: *¿necesitas ayuda?, bienvenido, te abro mis brazos...*

### ACTITUD DE VIDA

Una vez que han escrito los mensajes de acogida, se les invita a reflexionar de qué forma sienten que Dios les ayuda a construir su vida con alegría y con esperanza en este nuevo curso. Es muy importante que señalen personas y situaciones concretas.

Si el ambiente es propicio se puede abrir a que compartan lo que han reflexionado. Que cada uno comparta qué es lo que quiere ofrecer al grupo durante esta nueva etapa. Qué disposición de acogida tiene su vida. Se les invita a que coloquen su felpudo junto al icono de Jesús y la palabra mientras grita: ¡Contad conmigo!

Al final observarán que todo está lleno de mensajes de acogida, de ánimo. Cuando la vida nos rodeamos de personas positivas, llenas de vida, alegría y energía, los problemas son menos problemas, nos sentimos fuertes, como la casa en la roca y podremos superar las dificultades y vicisitudes porque no estamos solos y tenemos fuertes pilares en los que sustentarnos.

Se les invita a que cuando lleguen a sus casas coloquen el felpudo en un lugar visible. En la puerta de su cuarto, en una pared, etc. Que todos puedan ver cuál es su pequeño compromiso. Incluso que inviten a sus familiares a realizar lo mismo. Se les anima a que como grupo elijan un mensaje y lo coloquen también en la puerta del aula para que así todo el que llegue sienta la acogida del amor de Jesús en ellos.

CELEBRACIÓN  
4 ESCUELA

# CELEBRACIÓN INICIO DE CURSO

---



## ORACIÓN

¡Gracias Padre Dios por este nuevo comienzo.  
Gracias por todas las personas que pones a nuestro lado para ser mejor persona.  
Gracias por enseñarnos a ser acogedores, a tender nuestras manos y abrirlas al necesitado.  
Gracias por darnos cada día motivos para la ilusión y la esperanza!



# CELEBRACIÓN DE ADVIENTO

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Transmitir un mensaje de esperanza y alegría.
- Presentar el Adviento como tiempo de preparación al nacimiento de Jesús.
- Mostrar que la esperanza de Dios en Jesús se basa en el amor y en la entrega a los demás.



## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Evocar los momentos de tristeza en la vida personal del alumnado. Cuando el único color que existe en su vida es la gama del gris al negro. Procuraremos que evoquen sus tristezas, desilusiones, fracasos, etc.

Vamos a ayudarles a confrontarlas con la experiencia del Amor de Dios en Jesús. Que descubran que las buenas noticias comienzan por un cambio de actitud, de visión de las cosas, y que hay gestos tan sencillos con un abrazo o un apretón de manos que pueden ser el comienzo de algo maravilloso: la esperanza de no sentirse solo y de afrontar los malos momentos juntos.

## CONTENIDO BÍBLICO



Mt 11,5

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Un corazón lleno de colores y los abrazos de oso. El corazón simboliza la vida, el amor, la fuerza vital, la entrega. El abrazo es símbolo de afecto, comprensión, ternura y cercanía. Te hace ver las cosas de otro color acrecentando el ánimo y la estima a uno mismo.



## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar en la capilla o en el aula. Los alumnos se sentarán en círculo alrededor del icono de Jesús, la vela encendida, la Biblia abierta y un corazón negro. Esta celebración puede durar 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Hacemos la lectura del cuento: *Un corazón luminoso*.

El año pasado me invitaron a participar en una fiesta de carnaval. Había todo tipo de casetas. Me atrajo una en especial por la cantidad de niños que allí se habían reunido. En esa caseta los niños podían pintar un cuadrado de tela, que luego se cosería con otros cuadrados hasta formar un edredón. Habían dado a los niños pinturas de colores muy brillantes especiales para tela, y les habían dicho que pintarían algo bonito para el edredón. Todos los dibujos levantaban el ánimo, eran llamativos y positivos. Todos, excepto uno. El chico que estaba sentado a mi lado estaba pintando un corazón, pero era oscuro, vacío, sin vida. Carecía de los colores llamativos y brillantes que habían usado los otros niños pintores.

Cuando le pregunté por el color del corazón me dijo que lo había pintado oscuro porque sentía que así estaba su corazón. Le pregunté por qué, y me contó que estaba muy enfermo, y no solo él sino también su madre, y añadió que su salud no iba a mejorar nunca y tampoco la de su madre. Me miró a los ojos y me dijo: «Nadie puede hacer nada para ayudarme».

Le dije que sentía mucho que estuviera enfermo y tan triste, sin embargo, no era cierto que nadie pudiera hacer nada para ayudarlo. Quizá los demás no éramos capaces de hacer que él o su madre se curaran, pero sí de hacer cosas como darnos un fuerte abrazo. Yo sabía por experiencia que ayudaban mucho cuando uno estaba triste. Le dije que, si él quería, yo estaría encantada de darle uno para que viera a qué me refería. Enseguida

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- Un corazón negro y trozos de papeles de colores vivos y llamativos

se sentó en mi regazo y creí que el corazón me iba a estallar del amor que sentí por aquel niño tan tierno.

Le pregunté si se sentía algo mejor y me dijo que sí, pero que aún estaba enfermo y que nada cambiaría ese hecho. Le dije que lo comprendía y me alejé de allí triste, pero más comprometida que nunca con la causa: haría todo lo que estuviera en mi mano para ayudar. La fiesta se terminaba cuando sentí que alguien me tiraba de la chaqueta. De pie ante mí, con la cara iluminada por una sonrisa, se encontraba el niño de antes, que me dijo: «Mi corazón está cambiando de colores. Ahora está más luminoso... Creo que esos abrazos de oso funcionan de verdad». De vuelta a casa percibí mi propio corazón y me di cuenta de que también estaba de un color más luminoso.

Jennifer Love Hewitt

Adaptación de «Un corazón luminoso», en VV.AA, *Sopa de Pollo para el Alma de los adolescentes*, Ediciones B, Barcelona, 1999.

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el cuento planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Qué os sugiere esta pequeña historia?
- ¿Qué esperanza tenía el niño?
- ¿Qué ocurre tras el abrazo de oso?
- ¿Los abrazos pueden transformar a las personas? ¿Les pueden dar motivos para esperar?



- ¿Alguna vez te has sentido así de triste por algo? ¿Esta tristeza dura siempre?
- ¿Qué o quién te ayuda a cambiar? ¿Conoces a personas que estén triste y que necesiten la esperanza de un abrazo de oso?

## PALABRA

Leemos el pasaje de Mateo 11, 5:

«Los ciegos ven y los cojos andan; los leprosos quedan limpios y los sordos oyen; los muertos resucitan y los pobres son evangelizados».

Comentario a la Palabra (reflexión)

Antes de que Jesús pronuncie estas palabras los discípulos de Juan le preguntan si es Él quien tiene que venir o tienen que esperar a otro. Necesitan saber si es Jesús la Esperanza para el Pueblo de Israel o solo es un profeta más de tantos. La respuesta es contundente: Jesús les responde con su vida. Él es la esperanza que calma el sufrimiento. Su venida es motivo de alegría y salvación. En Adviento se nos enseña a ser pacientes, a prepararnos para recibir todo el amor de Dios en Jesús. Como Jesús, los cristianos debemos de ser esperanza para aquellos que han perdido todo el sentido a la vida, que viven tristes y no ven otro color en su corazón salvo el negro.

## CANCIÓN

Para terminar se escucha (se puede proyectar) la canción *Color esperanza*, de Diego Torres.

Se puede encontrar en <https://www.youtube.com/watch?v=7zbwVIWE00>

Sé que hay en tus ojos con solo mirar.  
Que estas cansado de andar y de andar.  
Y caminar, girando siempre en un lugar.

Sé que las ventanas se pueden abrir.  
Cambiar el aire depende de ti.  
Te ayudará, vale la pena una vez más.

Saber que se puede, querer que se pueda.  
Quitarse los miedos, sacarlos afuera.  
Pintarse la cara color esperanza.  
Entrar al futuro con el corazón.

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Tenemos un corazón negro. Un corazón triste. Pero podemos llenarlo de color. Vamos a pegarle estos trozos de colores vivos y llamativos para hacer que la tristeza se vaya y poco a poco se transforme en un corazón lleno de luz y alegría. Animamos a los alumnos a que vayan pegando los trozos. Podemos acompañar con una música de fondo suave.

## ACTITUD DE VIDA

Proyectamos el vídeo de *Abrazos gratis*:  
<https://www.youtube.com/watch?v=i1xnVDiV9xE>

Después de realizada la expresión simbólica y tras visionar el vídeo pedimos a los alumnos/as que reflexionen sobre de qué forma sienten que Dios les invita a ser esperanza en su entorno más cercano.

Se invita a los participantes a que quien quiera se levante, tome el corazón (ahora lleno de colores), diga en voz alta de qué forma puede ser esperanza para los que le rodean y abrace a un compañero o compañera. Hay que procurar que sean lo más concreto posibles. (Si no saben qué decir se les pueden dar algunas ideas tales como: *quiero ser esperanza en mi clase ayudando a aquel compañero o compañera cuando se sienten tristes, no permitiendo que nadie de mis compañeros o compañeras se queden solos, no discriminando a nadie...*).

Al finalizar es importante que la alegría vivida y compartida no quede exclusivamente en el aula. Que el corazón de colores esté en un lugar bien visible en el aula incluso se les anima a que hagan pequeños corazones y lo lleven siempre acompañándolo, cuando sea necesario, de los abrazos de oso que llenan de esperanza.

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA



## CELEBRACIÓN DE ADVIENTO

---

### CANCIÓN

*Color esperanza*, de Diego Torres

Sé que hay en tus ojos con solo mirar  
Que estas cansado de andar y de andar  
Y caminar, girando siempre en un lugar.

Sé que las ventanas se pueden abrir.  
Cambiar el aire depende de ti.  
Te ayudará, vale la pena una vez más.

Saber que se puede, querer que se pueda.  
Quitarse los miedos, sacarlos afuera.  
Pintarse la cara color esperanza.  
Entrar al futuro con el corazón.

Es mejor perderse que nunca embarcar.  
Mejor tentarse a dejar de intentar.  
Aunque ya ves que no es tan fácil empezar.

Sé que lo imposible se puede lograr.  
Que la tristeza algún día se irá.  
Y así será la vida, cambia y cambiará.

Sentirás que el alma vuela  
Por cantar una vez más.

Saber que se puede, querer que se pueda.  
Quitarse los miedos, sacarlos afuera.  
Pintarse la cara color esperanza.  
Entrar al futuro con el corazón.

# CELEBRACIÓN LA ALEGRÍA DE VIVIR

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Celebrar la alegría de vivir, la satisfacción de dar sin recibir nada a cambio.
- Agradecer a Dios el don de la vida.
- Festejar el amor de Dios en Jesús como modelo de vida.



## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Partimos de los buenos momentos. La felicidad brota de un cumpleaños, la alegría de sanar tras una enfermedad, la sorpresa cuando se recibe un regalo inesperado o la satisfacción que tenemos cuando se encuentra algo que se ha perdido.

Evocamos esas emociones, esa energía positiva que nos provoca querer reír, cantar, bailar y celebrar.

Presentaremos a Jesús como modelo de alegría plena cuando la vida se pone por amor al servicio del proyecto de Dios.

## CONTENIDO BÍBLICO



Jn 15,11-13

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Tarta con velas. La tarta de cumpleaños simboliza la alegría cuando finaliza un ciclo y el comienzo de otro nuevo. En ella se unen el pasado, presente y futuro de la vida. Cada vela que se enciende resume un año de vida. La tarta cobra sentido cuando se parte, se reparte y se comparte.



## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, la vela encendida, la Biblia abierta y una tarta. Sin colocar en la tarta las velas. Esta celebración puede durar 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se proyectan en la pantalla una serie de frases sobre la alegría de vivir, la entrega por amor, la abnegación de dar sin esperar nada a cambio. Se puede poner una música suave que acompañe la lectura. La lectura puede hacerse en voz alta (cada participante puede leer una frase) o en silencio.

Algunos ejemplos de textos para ser proyectados:

Muchas personas se pierden las pequeñas alegrías mientras esperan la gran felicidad (Pearl S. Buck).

Nadie es tan pobre que no pueda regalar una sonrisa...

El mundo está lleno de pequeñas alegrías; el arte consiste en saber distinguirlas (Li Po).

No hay ninguna cosa seria que no pueda decirse con una sonrisa...

Quien conversa con un rostro amable, llena de alegrías los corazones de los demás (Proverbio israelita).

He aprendido que estar con aquello que me gusta es suficiente (Walt Whitman).

Es de héroes sonreír cuando el corazón llora.

La alegría es lo más hermoso que pueda existir, ya que sin ella no seríamos felices.

La alegría es la manera de demostrarle a la vida que no puede con nosotros y es la mejor manera de achicar a la tristeza.

La verdadera alegría está en las cosas simples de la vida.

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- Una tarta
- Velas de cumpleaños (tantas como participantes haya)

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer las frases planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Con qué frase te quedarías? ¿Cuál te ha llamado la atención?
- ¿Sientes que la vida es un don? ¿Un misterio?
- ¿Podéis compartir uno de los momentos más felices de vuestra vida?
- ¿Qué hacéis cuando os sentís felices? ¿Cómo expresáis vuestra felicidad?


### PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Juan 15,11-13:

«Os he hablado de esto para que mi alegría esté en vosotros, y vuestra alegría llegue a plenitud. Este es mi mandamiento que os améis unos a otros como yo os he amado. Nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos».

Comentario a la Palabra (reflexión)

El evangelista Juan sitúa estas palabras en la cena de Jesús con sus discípulos. Antes se ha presentado como la vida verdadera y se ha inclinado a lavar los pies de sus amigos. Tras esa comida será detenido, acusado, ajusticiado y condenado a muerte. A pesar de



todo Jesús se muestra alegre porque su vida no ha sido en vano y su muerte dará fruto. Ese amor profundo y verdadero de Dios que siente por la humanidad lo colma de felicidad. Felicidad que quiere compartir porque el amor que se da nunca se pierde, se transforma y continúa creando vida.

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

La vida es el mayor regalo, el mayor don que Dios nos regala. En todas las vidas hay un momento significativo cuando se cumple años: el momento de la tarta. Esta tarta que aquí tenemos simboliza la vida de todos los que aquí estamos. Pero para que sea una auténtica tarta de cumpleaños le falta algo muy importante: las velas.

Cada uno va a poner su vela de cumpleaños. Con ese gesto tan sencillo damos gracias a Dios por todo lo que ha sido nuestra vida hasta ahora. Esta tarta resumen condensa toda la felicidad de los aquí presentes.

## CANCIÓN

*Hoy toca ser feliz*, de Mago de Oz.

▶ La canción se encuentra en <https://www.youtube.com/watch?v=abLwErDrwJc>

Cuando un sueño se te muera  
o entre en coma una ilusión,  
no lo entierres ni lo llores, resucítalo.

Y jamás des por perdida  
la partida, cree en ti.  
y aunque duelan, las heridas curarán.

Hoy el día ha venido a buscarte  
y la vida huele a besos de jazmín,  
la mañana está recién bañada,  
el sol la ha traído a invitarte a vivir.

Y verás que tú puedes volar,  
y que todo lo consigues.  
Y verás que no existe el dolor,  
hoy te toca ser feliz.

Si las lágrimas te nublan  
la vista y el corazón,  
haz un trasvase de agua  
al miedo, escúpelo.

Y si crees que en el olvido  
se anestesia un mal de amor,  
no hay peor remedio  
que la soledad.

Deja entrar en tu alma una brisa  
que avenge las dudas y alivie tu mal.  
Que la pena se muera de risa,  
cuando un sueño se muere  
es porque se ha hecho real.

Y verás que tú puedes volar...

## ACTITUD DE VIDA

Ha llegado el momento de los deseos. Se invita al alumnado a que enciendan sus velas. Quien quiera participar pide un deseo positivo en voz alta que ayude a mejorar la vida de los que solo la viven desde la preocupación, el desánimo o la desesperanza. Enciende la vela y dice: «Gracias Señor por mi vida. Deseo Señor...». Al final cuando estén todas las velas encendidas, juntos soplan la tarta para que el humo lleve esos deseos a todas partes, a lo más alto.

De nada sirve vivir sin compartir lo que vivimos. Cada alumno y alumna se llevará la vela a su casa y le pediremos que la «plante en una maceta» para ser encendida en familia. Les invitamos a repetir lo que han hecho en la celebración en casa con sus familias. Y les pedimos que para el próximo día traigan una foto en familia que refleje la felicidad de estar juntos, el amor de compartir la vida con los demás. La finalidad es crear en el aula un «álbum de la felicidad» en el que solo tengan cabida los buenos momentos de la vida que Dios nos regala.

Las estrellas en el cielo  
son solo migas de pan  
que nos dejan nuestros sueños  
para encontrar  
el camino, y no perdernos  
hacia la Tierra de Oz,  
donde habita la ilusión.

Y verás que tú puedes volar,  
y que tu cuerpo es el viento,  
porque hoy tú vas a sonreír,  
hoy te toca ser feliz. ●

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA

# CELEBRACIÓN LA ALEGRÍA DE VIVIR

## CANCIÓN

*Hoy toca ser feliz, de Mago de Oz*

Cuando un sueño se te muera  
o entre en coma una ilusión,  
no lo entierres ni lo llores, resucítalo.

Y jamás des por perdida  
la partida, cree en ti.  
y aunque duelan, las heridas curarán.

Hoy el día ha venido a buscarte  
y la vida huele a besos de jazmín,  
la mañana está recién bañada,  
el sol la ha traído a invitarte a vivir.

Y verás que tú puedes volar,  
y que todo lo consigues.  
Y verás que no existe el dolor,  
hoy te toca ser feliz.

Si las lágrimas te nublan  
la vista y el corazón,  
haz un trasvase de agua  
al miedo, escúpelo.

Y si crees que en el olvido  
se anestesia un mal de amor,  
no hay peor remedio  
que la soledad.

Deja entrar en tu alma una brisa  
que avenge las dudas y alivie tu mal.  
Que la pena se muera de risa,  
cuando un sueño se muere  
es porque se ha hecho real.

Y verás que tú puedes volar...



# CELEBRACIÓN CUARESMA

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Agradecer el amor y la misericordia de Dios que nos invita al cambio.
- Aprender a perdonar.
- Reconocer nuestra imperfección y nuestra debilidad.
- Descubrir la importancia del grupo en la vida cristiana.

## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Partimos del sentimiento de abandono cuando reconocemos que nos hemos equivocado, que hemos podido hacer daño a alguien. Evocamos esos momentos con «mal sabor de boca» cuando reconocemos que no hemos actuado correctamente.

Como contraste, les presentaremos la *ilógica* de Dios en Jesús que siempre acoge, perdona y hace borrón y cuenta nueva. Le ayudaremos a descubrir que la fe en Dios se vive en grupo y que el grupo perdona, reprende y siempre acoge.

## CONTENIDO BÍBLICO



Lc 15,11-32

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Manos abiertas. Las manos simbolizan acogida, trabajo y ayuda. Las manos levantan a los caídos, acarician y secan las lágrimas. Consuelan y acogen con amor al que llega.





## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos estén situados en círculo. En el centro se coloca la cruz, las cenizas, la vela encendida, la Biblia abierta. Esta celebración puede durar 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se lee el relato: *Israel, vuélvete al Señor, tu Dios*, una parábola rabínica:

Un hijo del rey estaba separado de su padre por una distancia de cien días de marcha. Sus amigos le decían: «¡Vuelve al lado de tu padre!». Pero él respondía: «No puedo. No tengo fuerzas para ello». Entonces su padre le mandó decir: «Haz lo que puedas, camina según tus fuerzas, y yo iré y haré el resto del camino para llegar hasta ti».

BERZOSA, Raúl, *Parábolas para una nueva evangelización*, Monte Carmelo, Burgos, 1994.

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿El hijo estaba realmente cansado? ¿Nos habla de un cansancio físico?
- ¿Existe el «cansancio de corazón»?
- ¿Os habéis sentido alguna vez «cansados»? ¿con ganas de abandonar todo y tirar la toalla?
- ¿Cómo os sentís cuando os equivocáis? ¿Os alejáis de las personas que queréis cuando no hacéis bien las cosas? ¿Cómo creéis que se sienten las personas a las que amáis cuando falláis? ¿Os ponéis en la situación de la otra persona? ¿Pedís perdón? ¿Cómo os sentís cuando os perdonan?

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Cruz
- Vela
- Ceniza

### PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Lucas 15,11-32:

También les dijo: «Un hombre tenía dos hijos; el menor de ellos dijo a su padre: “Padre, dame la parte que me toca de la fortuna”. El padre les repartió los bienes. No muchos días después, el hijo menor, juntando todo lo suyo, se marchó a un país lejano, y allí derrochó su fortuna viviendo perdidamente. Cuando lo había gastado todo, vino por aquella tierra un hambre terrible, y empezó él a pasar necesidad. Fue entonces y se contrató con uno de los ciudadanos de aquel país que lo mandó a sus campos a apacentar cerdos. Deseaba saciarse de las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie le daba nada. Recapacitando entonces, se dijo: “Cuántos jornaleros de mi padre tienen abundancia de pan, mientras yo aquí me muero de hambre. Me levantaré, me pondré en camino adonde está mi padre, y le diré: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti, ya no merezco llamarme hijo tuyo; trátame como a uno de tus jornaleros”. Se levantó y vino adonde estaba su padre; cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y se le conmovieron las entrañas; y, echando a correr, se le echó al cuello y lo cubrió de besos. Su hijo le dijo: “Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo”.

Pero el padre dijo a sus criados: “Sacad enseguida la mejor túnica y vestídsela; ponedle un anillo en la mano y sandalias en los pies; traed el ternero cebado y sacrificadlo; comamos y celebremos un banquete, porque este hijo mío estaba muerto y ha revivido; estaba perdido y lo hemos encontrado”. Y empezaron a





celebrar el banquete. Su hijo mayor estaba en el campo. Cuando al volver se acercaba a la casa, oyó la música y la danza, y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello. Este le contestó: “Ha vuelto tu hermano; y tu padre ha sacrificado el ternero cebado, porque lo ha recobrado con salud”. Él se indignó y no quería entrar, pero su padre salió e intentaba persuadirlo. Entonces él respondió a su padre: “Mira, en tantos años como te sirvo, sin desobedecer nunca una orden tuya, a mí nunca me has dado un cabrito para tener un banquete con mis amigos; en cambio, cuando ha venido ese hijo tuyo que se ha comido tus bienes con malas mujeres, le matas el ternero cebado”. Él le dijo: “Hijo, tú estás siempre conmigo, y todo lo mío es tuyo; pero era preciso celebrar un banquete y alegrarse, porque este hermano tuyo estaba muerto y ha revivido; estaba perdido y lo hemos encontrado”».

#### Comentario a la Palabra (reflexión)

Junto con la oveja y la moneda perdida, el hijo pródigo cierra una serie de tres relatos donde la idea central es el amor de Dios sin medida. Dios es padre bueno y lo más importante: no lleva cuentas del mal. El amor, como expresa Pablo, todo lo cree, todo lo excusa y todo lo perdona. Dios quiere a todos sus hijos por igual.

## CANCIÓN

Para finalizar se escucha la canción *No soy digno* de la Hermana Glenda.

▶ La canción se encuentra en <https://www.youtube.com/watch?v=4vcJfc0qUnM>

No soy digno de que entres Tú en mi casa. (bis)  
No soy digno de que entres Tú en mi casa. (bis)

Pero dime una palabra tuya y yo me sanaré; (bis)  
solo dime una palabra tuya y yo me sanaré. (bis)  
Solo dame un aliento tuyo y yo tendré vida; (bis)  
solo dame un aliento tuyo y yo daré vida. (bis)

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Nuestras manos también pueden acoger sin excusas. Nosotros también podemos dar otra oportunidad. Las manos abiertas que están recortadas junto a la Palabra son como las manos que abrazaron al hijo pródigo. Con ellas nos comprometemos a perdonar, a acoger y a dar nuevas oportunidades. Cuantas más manos se sumen, cuanto más seamos, mayor será la fuerza de nuestro amor y perdón. Juntos seremos más fuertes para ayudar y evitar que otros puedan caer.

## ACTITUD DE VIDA

Ha llegado el momento del pequeño compromiso que nos ayude a cambiar y ser mejores. Invitamos al alumnado a que en la mano que han cogido escriban el nombre de la persona o personas a las que se comprometen a pedir perdón.

Se les anima a que participen y pidan perdón al grupo por algo en lo que creen que pueden mejorar. Tras cada intervención todos responden diciendo: «Danos, Señor, manos que acojan».

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA

## CELEBRACIÓN CUARESMA



### CANCIÓN

*No soy digno*, de la Hermana Glenda

No soy digno de que entres Tú en mi casa. (bis)  
No soy digno de que entres Tú en mi casa. (bis)

Pero dime una palabra tuya y yo me sanaré; (bis)  
solo dime una palabra tuya y yo me sanaré. (bis)  
Solo dame un aliento tuyo y yo tendré vida; (bis)  
solo dame un aliento tuyo y yo daré vida. (bis)

Solo dame una mirada tuya y yo podré ver...

Solo dame una sonrisa tuya y yo podré reír...

Solo dame una caricia tuya y yo acariciaré...

Pero dime una palabra tuya y eso bastará...



# CELEBRACIÓN PASCUA

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Celebrar la plenitud de la Vida en Jesús resucitado.
- Hacer presentes las experiencias de Vida del alumnado en su vida cotidiana.
- Descubrir a Dios como motor de la vida plena.



## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Partimos de los momentos de tristeza del alumnado, de las situaciones en las que se les presentan problemas y se sienten apagados.

Provocaremos su confrontación con los mecanismos que presentan en su vida para seguir adelante y superar esos momentos.

Presentaremos la experiencia del amor de Dios de Jesús y cómo su confianza y entrega a él hizo que la Vida tuviera la última palabra.

## CONTENIDO BÍBLICO



Mc 16,3-6

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Velas pequeñas. La luz da calor, hace los lugares acogedores, ilumina la oscuridad, vence al miedo y es símbolo de vida.



## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos/as estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, el cirio pascual encendido, una vela pequeña por cada participante (sin encender) y la Biblia abierta. La duración será de 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Durante la celebración en la pantalla se proyecta el siguiente mensaje: «¡Adelante, yo voy contigo!».

Se lee el relato *Día de la luz*:

En una noche bien oscura hubo de salir una persona a atravesar un bosque denso. Llevaba un cirio en la mano y en el corazón un miedo grande a que el viento de la noche terminase con su luz.

Antes que amaneciera era imprescindible haber terminado la travesía. Si no, quien le esperaba para llevarlo lejos, marcharía sin ella. Aquella persona iba preocupada por llegar a tiempo. Delante, muchos kilómetros, pocas horas, camino duro y oscuro y un miedo importante a caer.

Y aquella persona anduvo ligera en el bosque; con la corta luz de su cirio descubrió la senda, protegió con su mano la llama de la vela del viento y se adentró entre los árboles. Tan pendiente iba de su luz pequeña que ni tiempo le quedaba para mirar a los lados del camino. Solo veía la senda y la luz. Caminó así rato y rato. No llevaba mal ritmo. Parecía que sí llegaría antes de amanecer al otro lado del bosque.

Algo más tarde se puso a andar otra persona. Debería marchar más ligero; pues tenía menos tiempo para el mismo camino. Los últimos que le vieron la tarde aquella, pensaron que pudiera ocurrir que se tomase la marcha con demasiada alegría y llegase tarde. El caso es que, después que arrancó la primera persona –demasiado después, decían algunos–, se levantó y entró en el bosque.

El primero ya iba muy adelante. Buscó la senda, protegió con su mano la llama de la vela del viento... y miró alrededor, pues le

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Cirio pascual
- Velas pequeñas.

pareció oír el ruido de alguien.

Mal iba de tiempo, mas se acercó para ver. Tumbado y dormido estaba un hombre. Tenía cerca una vela apagada. Se la encendió. La aproximó a su rostro y con el reflejo de la luz se despertó este hombre que había desistido de caminar, porque le faltaba la llama de su cirio. Le dijo: «¡Pronto, camina!». Se puso en pie y le acompañó. Ya eran dos. Otro vio lo que pasaba. También acercó su vela. Ya eran tres, pero no andaban.

Veían mejor. Por fin marcharon algo más ligeros. Aquella triple luz alertó a otros dormidos que reclamaron lumbre para sus cirios. La repartieron los tres. Antes pasó uno con una pequeña luz, pero no les oyó. Ya eran muchos y avanzaban. Parecía una procesión. Gente nueva se incorporaba: los que tuvieron miedo de ir solos. Los que descuidaron su luz que se apagó. Los que no tuvieron vela nunca.

Uno descuidó un instante su cirio encendido y el viento le dejó a oscuras. Un joven que caminaba a su lado enseguida acercó su luz y pronto brillaron sus dos luces además de las de todos.

Cuando quedaba poco tiempo para amanecer, los primeros de este río de luz divisaron una chispa delante. Era aquella persona que salió primera, que cuidaba mucho su pequeña luz, que miraba su camino solo.

Llegó junto a ella el grupo, que ahora cantaba. Le rodaron todos. Le hicieron mirar alrededor. También consiguieron que riera. No se pararon. Cuando llegó el sol habían llegado todos.

BERZOSA, Raúl (1994) *Parábolas para una nueva evangelización*, Monte Carmelo, Burgos.



## ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato reflexionamos sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué os ha parecido el relato?
- ¿Andamos a oscuras? ¿Cuándo?
- ¿Por qué es importante compartir la luz? ¿Qué significa la luz? ¿Habéis sido alguna vez luz para alguien? ¿Qué ocurre cuando se unen tantas luces?
- ¿Cuál es la oscuridad a la que tenéis miedo? ¿La tristeza puede ser un tipo de oscuridad? ¿La soledad? ¿La envidia? ¿Qué nos enseña la luz?

## PALABRA

Leemos el pasaje de Marcos 16,3-6:

Y se decían unas a otras: «¿Quién nos correrá la piedra de la entrada del sepulcro?». Al mirar, vieron que la piedra estaba corrida y eso que era muy grande. Entraron en el sepulcro y vieron a un joven sentado a la derecha, vestido de blanco. Y quedaron aterradas. Él les dijo: «No tengáis miedo. ¿Buscáis a Jesús el Nazareno, el crucificado? No está aquí. Ha resucitado. Mirad el sitio donde lo pusieron».

Comentario a la Palabra (reflexión)

- Las mujeres van al sepulcro a buscar un muerto. Su preocupación es la piedra que cierra el sepulcro. Han estado mucho tiempo con Jesús y no se han enterado de nada. Aun así ellas van en busca de Jesús. ¿Nos pasa a nosotros lo mismo?

## CANCIÓN

*Mirad, Jesús resucita hoy*, de Kairoi.

Se puede encontrar la canción en [https://www.youtube.com/watch?v=1lrtc12x\\_Sg](https://www.youtube.com/watch?v=1lrtc12x_Sg)

Mirad, la tumba está vacía.  
El Padre ha pensado en Él.  
De los hombres es Señor,  
de la vida, Salvador.  
Mirad, Jesús resucita hoy.  
Mirad, vive a nuestro lado.

La muerte no tiene poder.  
Proclamad por la fe  
que está vivo y somos libres  
porque...

Él resucita hoy.  
Él vive entre nosotros.  
Es Cristo, es Señor.  
Aleluya, aleluya. (bis)

- La piedra movida es señal de la resurrección de Jesús. La piedra está movida para que nos demos cuenta de que ha resucitado. Las palabras del joven lo resumen todo: «No está aquí». El que ha muerto, ha sido resucitado. Para creer en el Jesús de la vida hay que acoger toda la vida de Jesús (sus desencuentros con las autoridades, sus signos, sus palabras...). Por eso el joven les pedirá a las mujeres que le digan a los discípulos que vayan a Galilea. En Jerusalén solo hay un sepulcro vacío. ¿Dónde estamos nosotros?

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Jesús es la luz. Es el alfa y la omega. El principio y el fin de todo. Él nos da calor, nos ilumina en los momentos difíciles. Vamos a recibir su luz para que nunca más estemos a oscuras. (Cada participante toma una de las pequeñas velas y la enciende del cirio pascual).

Con su luz queremos ser luz y ayudar a los demás a vencer la oscuridad de la soledad, la tristeza, el fracaso...

## ACTITUD DE VIDA

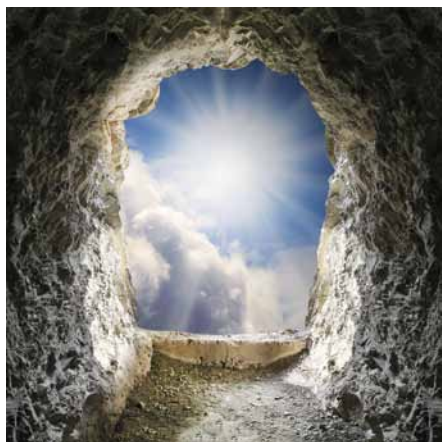
Ahora vamos a llevar esta luz a casa. Procuraremos que esté encendida un rato todos los días. Se invita a que expresen de qué forma van a ser luz en su círculo más cercano: familia, amigos y amigas, compañeros y compañeras de clase... Tras cada intervención todos contestan con la frase proyectada en la pantalla: «¡Adelante, yo voy contigo!».

Para finalizar se propone la audición de la canción *Mirad, Jesús resucita hoy* del grupo Kairoi. Cada participante mantiene su vela encendida, sujeta por ambas manos.

# CELEBRACIÓN PASCUA

## CANCIÓN

*Mirad, Jesús resucita hoy*, de Kairoi



Mirad, la tumba está vacía.  
El Padre ha pensado en Él.  
De los hombres es Señor,  
de la vida, Salvador.  
Mirad, Jesús resucita hoy.  
Mirad, vive a nuestro lado.  
La muerte no tiene poder.  
Proclamad por la fe  
que está vivo y somos libres porque...

Él resucita hoy.  
Él vive entre nosotros.  
Es Cristo, es Señor.  
Aleluya, aleluya. (bis)

Mirad, Jesús resucita hoy.  
Nos da la paz con su palabra.  
El gozo vuelve al corazón.  
Con su espíritu de amor  
nuestra vida cambiará.  
Mirad, Jesús resucita hoy.  
Su amor no nos dejará.  
Su fuerza nos empujará.  
El será guía y luz,  
esperanza y fortaleza porque...



# CELEBRACIÓN FIN DE CURSO

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Dar gracias a Dios por todo lo que se ha vivido y compartido durante el curso.
- Ofrecer los frutos del trabajo realizado.
- Descubrir que Jesús siempre está ahí, triunfemos o fracasemos.

## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Partimos de todos los momentos que se han vivido durante el curso. Las alegrías y las penas vividas. Recogemos el cansancio y el nerviosismo por lo se acaba y las pequeñas ilusiones de lo que está por venir.

Provocaremos una auto reflexión de todo lo que han hecho, si lo han dado todo como se les pedía en la celebración inicial o han estado viviendo y trabajando a medio gas.

Les haremos ver que nunca han estado solos y que en los momentos más difíciles y complicados del curso Jesús los ha acompañado.

## CONTENIDO BÍBLICO



Mt 13,4-8

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Todos los símbolos que han ido empleándose en todas las celebraciones: el felpudo, los abrazos y el corazón de colores, la tarta, las manos, las velas, las fotos de las madres, el lápiz, las pulseras y el símbolo específico de esta celebración: un cajón con arena. La arena recoge nuestras huellas. Es un lienzo en el que queda grabado nuestro caminar. Es testigo de nuestro camino. Las huellas nos sirven de guía para no perdernos y nos recuerda siempre de dónde venimos.





## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Esta celebración se puede realizar en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos/as estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, una vela encendida, la Biblia abierta y los símbolos de todas las celebraciones pasadas. Puede durar unos 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se lee el relato *Huellas en la arena*.

Una noche tuve un sueño... soñé que estaba caminando por la playa con Jesús mientras por el cielo pasaban escenas de mi vida. Por cada escena que pasaba, percibí que quedaban dos pares de pisadas en la arena: unas eran las mías y las otras de Jesús.

Cuando la última escena pasó delante nuestra, miré hacia atrás, hacia las pisadas en la arena, y noté que muchas veces en el camino de mi vida quedaban solo un par de pisadas en la arena. Noté también que eso sucedía en los momentos más difíciles de mi vida. Eso realmente me perturbó y pregunté entonces a Jesús:

—Jesús, Tú me dijiste, a través de tu palabra, que siempre irías conmigo a lo largo del camino de mi vida. Sin embargo durante los peores momentos de mi existencia veo que hay en la arena solo un par de pisadas. No comprendo por qué Tú me abandonabas en las horas en que yo más te necesitaba-.

Entonces, Él, fijando en mí su bondadosa mirada, me contestó:

—Mi querido hijo. Yo siempre te he amado y jamás te abandoné en los momentos más difíciles. Cuando viste en la arena solo un par de pisadas fue justamente en los momentos de tu vida donde te llevé en mis brazos.

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- Símbolos de celebraciones anteriores
- Cajón lleno de arena
- Imágenes de huellas en la arena

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Qué os ha parecido el relato?
- Si se proyectaran las escenas de lo que ha sido el año escolar ¿con qué imágenes os quedaríais?
- ¿Cuáles han sido los peores momentos del curso?
- ¿Os habéis sentido alguna vez solos en este curso? ¿Cuándo?
- ¿Habéis sentido la presencia de Jesús en algún momento?

### PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Mateo 13,4-8:

«Salió el sembrador a sembrar. Al sembrar, una parte cayó al borde del camino; vinieron los pájaros y se la comieron. Otra parte cayó en terreno pedregoso, donde apenas tenía tierra, y como la tierra no era profunda brotó enseguida; pero en cuanto salió el sol, se abrasó y por falta de raíz se secó. Otra cayó entre abrojos, que crecieron y la ahogaron. Otra cayó en tierra buena y dio fruto: una, ciento; otra, sesenta; otra, treinta. El que tenga oídos que oiga».





## Comentario a la Palabra (reflexión)

- La explicación de la parábola aparece más adelante en los versículos 19 al 23.
- Lo importante es que para Jesús todos dan fruto. Todos dan lo mejor de sí, ya sea el 100%, el 60% o el 30%.

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Se hace un pequeño resumen de todos los símbolos que hemos compartido durante el curso en las celebraciones.

Al igual que en el relato y para simbolizar que Jesús ha caminado a nuestro lado y nos ha ayudado a que demos nuestro mejor fruto, cada uno, dentro de sus posibilidades, vamos a dejar nuestras huellas en este cajón de arena. No importa que las huellas se superpongan. Las huellas de todos son las huellas del grupo, de lo que hemos sido durante este curso.

## CANCIÓN

*Padre Nuestro de la Vida* de Brotes de Olivo.

Padre nuestro de la vida  
mío, de ése y de aquél.  
Que vive en toda criatura,  
y ellos así han de creer.

Quisiera realzar tu nombre  
viviendo así bajo el sol  
tu mensaje de aquel monte  
de pobreza, paz y amor.

Danos pan para vivir  
solo el momento presente  
ya que el día de mañana  
quizás aquí no me encuentre.

## ACTITUD DE VIDA

Una vez que todos han puesto su huella se entrega a cada participante una foto, imagen, fotocopia de unas huellas en la arena. Se les recuerda que con este gesto queremos que recuerden siempre que nunca caminan solos.

Les pedimos que esa huella la lleven a casa, a sus seres más cercanos y queridos, porque ellos también han sido un apoyo muy importante y una pieza fundamental.

Se les invita a que escriban por detrás de qué forma van a ser acompañante para los demás. Que fijen un pequeño compromiso, muy concreto.

Finaliza la celebración con las manos cogidas, los ojos cerrados y escuchando la canción: *Padre Nuestro de la Vida* de Brotes de Olivo.

# CELEBRACIÓN FIN DE CURSO

## CANCIÓN

*Padre Nuestro de la Vida*, de Brotes de Olivo



Padre nuestro de la vida  
mío, de ése y de aquél.  
Que vive en toda criatura,  
y ellos así han de creer.

Quisiera realzar tu nombre  
viviendo así bajo el sol  
tu mensaje de aquel monte  
de pobreza, paz y amor.

Danos pan para vivir  
solo el momento presente  
ya que el día de mañana  
quizás aquí no me encuentre.

No mires lo que hice mal  
que yo no veré a mi deudor  
y en mi camino hacia ti  
que no caiga en tentación

Danos pan... Amén, amén.

Que no caiga en tentación. Amén. Amén.

Que sea así siempre Señor.



# CELEBRACIÓN DE LA SOLIDARIDAD

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Concienciar sobre la desigualdad social que existe. Para que unos tengan muchos otros deben pasar necesidad.
- Mostrar a Jesús como modelo de justicia e igualdad que acoge a todos sea cual sea su condición personal y social.



## CONTENIDO EXPERIENCIAL



Partimos de la capacidad de aceptación de la juventud hacia las realidades desfavorecidas.

Les enseñaremos a aceptar como suyos los problemas ajenos como a desprenderse de algo suyo en favor de otros.

Presentaremos a Jesús como modelo de entrega, que por amor da sin esperar nada a cambio, y nos enseña en qué consiste compartir como medida en la lucha contra las desigualdades.

## CONTENIDO BÍBLICO



Mc 6,34-44

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Pintarse un par de coloretes en las mejillas.

La palidez es síntoma de desnutrición, de necesidad, de hambre. El color en las mejillas simboliza la salud, el ánimo, el bienestar y la alegría. Coloretes solidarios. Pintarse la cara como símbolo de vida, como denuncia que no todos van comer el día de hoy y que en nuestras manos está el poder invertir esta situación. Pintarse los coloretes es símbolo del compromiso para que los que no tienen comiencen a tener.



## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos/as estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, una vela encendida, la Biblia abierta y los lápices de color para pintarse la cara. Durará unos 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se lee el relato *Un tazón de caldo*.

Una señora de setenta y cinco años coge un tazón y le pide al camarero que se lo llene de caldo. A continuación, se sienta en una de las muchas mesas del local. Pero, apenas sentada, se da cuenta que se ha olvidado del pan. Entonces se levanta, se dirige a coger un bollo para comerlo con el caldo y vuelve a su sitio.

¡Sorpresa! Delante del tazón del caldo se encuentra sin inmutarse un hombre de color, un negro, que está comiendo tranquilamente. «¡Esto es el colmo —piensa la señora—, pero no me dejará robar!». Dicho y hecho. Parte el bollo en pedazos los mete en el tazón que está delante del negro y coloca la cuchara en el recipiente.

El negro complaciente, sonríe. Toman una cucharada cada uno hasta terminar la sopa, todo ello en silencio. Terminada la sopa, el hombre de color se levanta, se acerca a la barra y vuelve poco después con un abundante plato de espagueti y... dos tenedores. Comen los dos del mismo plato, en silencio, turnándose. Al final se van.

«¡Hasta la vista!» saluda la mujer.

«¡Hasta la vista!» responde el hombre, reflejando una sonrisa en sus ojos. Parece satisfecho por haber realizado una buena acción. Se aleja.

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- Lápices para pintarse la cara
- Un paquete de *post-it*

La mujer lo sigue con su mirada, una vez vencido su estupor busca con su mano el bolso que había colgado en el respaldo de su silla. Pero... ¡sorpresa! el bolso ha desaparecido. Entonces aquel negro... lba a gritar ¡ladrón! cuando, ojeando a su alrededor ve su bolso colgado de una silla dos mesas más atrás de donde estaba ella, y sobre la mesa la bandeja con un tazón de caldo ya frío.

Inmediatamente se da cuenta de lo sucedido. No ha sido el africano el que ha comido su sopa, ha sido ella quien, equivocándose de mesa, como gran señora ha comido a costa del africano.

(2005, EducaRueca.org)

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Qué pensaba realmente la mujer? ¿Realmente es solidaria?
- ¿Cómo actúa el hombre con la mujer?
- ¿Qué nos enseña este relato?
- ¿Qué hubieras hecho si fueras la mujer?
- ¿Estás de acuerdo con la expresión «los que menos tienen son los que más dan»?



## PALABRA

Leemos el pasaje de Marcos 6,33-44:

Muchos los vieron marcharse y los reconocieron; entonces de todas las aldeas fueron corriendo por tierra a aquel sitio y se les adelantaron. Al desembarcar, Jesús vio una multitud y se compadeció de ella, porque andaban como ovejas que no tienen pastor; y se puso a enseñarles muchas cosas.

Cuando se hizo tarde se acercaron sus discípulos a decirle: «Estamos en despoblado y ya es muy tarde. Despídelos que vayan a los cortijos y aldeas de alrededor y se compren de comer». Él les replicó: «Dadles vosotros de comer».

Ellos le preguntaron: «¿Vamos a ir a comprar doscientos denarios de pan para darles de comer?». Él les dijo: «¿Cuántos panes tenéis? Id a ver». Cuando lo averiguaron le dijeron: «Cinco y dos peces». Él les mandó que la gente se recostara sobre la hierba verde en grupos. Ellos se acomodaron por grupos de cien y de cincuenta. Y tomando los cinco panes y los dos peces, alzando la mirada al cielo, pronunció la bendición, partió los panes y se los iba dando a los discípulos para que se los sirvieran. Y repartió entre todos los dos peces. Comieron todos y se saciaron, y recogieron las sobras: doce cestos de pan y de peces. Los que comieron eran cinco mil hombres.

Comentario a la Palabra (reflexión)

Por un lado Marcos nos demuestra que cuando se confía en Dios todo es posible. Para Él no hay nada imposible. Jesús les da a sus discípulos una gran lección sobre la fe y la confianza en Dios Padre.

## CANCIÓN

Como colofón, mientras colocan los *post-it* se escucha la canción *Solidaridad* de Eros Ramazzotti.

Se puede encontrar la canción en <https://www.youtube.com/watch?v=XrWARbIrbGg>

Esta será la palabra que yo inventaré,  
sé que abrirá los ojos que  
se están acostumbrando a no querer ver.  
Solaridad.  
Significará luz y calor que impregnará cada ser  
como un abrazo de humanidad

que quisiera en torno a mi sentir.  
Solaridad.  
Es esta la idea  
si tú la puedes aceptar la esperanza nos dará.  
Grítala tu también.  
Deja que gane la fantasía.

Por otra parte, el evangelista nos presenta en Jesús el gran milagro del compartir. Cuando todos ponemos en común lo poco o mucho que tenemos y se comparte hay para abastecer a todos los presentes, incluso sobra para guardar.

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

La solidaridad consiste en dar desinteresadamente. Es pensar en los demás y ayudar. Ofrecer, compartir y empatizar con el dolor ajeno.

En señal de denuncia hacia tanta injusticia y de solidaridad hacia los que están necesitados nos pintamos en la cara unos coloretos. Ellos se convierten en símbolo de bienestar y salud; nos recordarán que existen muchas personas que viven en gris, que carecen de color y que nos piden descorazonadamente nuestra ayuda.

## ACTITUD DE VIDA

En la pantalla se proyecta la imagen de alguien hambriento, de una situación de dolor.

Una manera de comenzar a ser solidarios es no empezar a derrochar ni despilfarrar ¿cómo lo haríais? En este momento se les da la oportunidad de compartir con el grupo sus pequeños compromisos.

Si los discípulos no comprendieron en ese momento el mensaje de Jesús, ellos saben que ahora Jesús les pide un pequeño compromiso. Lo escriben en los *post-it* y lo pegan en la pantalla donde está proyectada la imagen. Los compromisos de todos borrarán las imágenes de dolor. La solidaridad tiene una cara personal y otra grupal que es muy importante. Muchos compromisos pequeños pueden cambiar el mundo.

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA

# CELEBRACIÓN DE LA SOLIDARIDAD

## • CANCIÓN

*Solidaridad*, de Eros Ramazzotti

Esta será la palabra que yo inventaré,  
sé que abrirá los ojos que  
se están acostumbrando a no querer ver.

Solaridad.  
Significará luz y calor que impregnará cada ser  
como un abrazo de humanidad  
que quisiera en torno a mi sentir.

Solaridad.  
Es esta la idea  
si tú la puedes aceptar la esperanza nos dará.

Grítala tú también.  
Deja que gane la fantasía.  
Tú grítala porque  
tiene sentido si no es solo mía.  
Llena de intensidad,  
llena de fuerza que nos servirá  
imaginando que con la sonrisa se puede vencer.  
Yo me lo creo y digo que sí.  
La cantaré como eslogan.  
Me gusta así.

Solaridad.  
Está será la palabra para construir  
un mundo nuevo  
donde vivir  
sin las mentiras que hacen sufrir.  
Solaridad.  
La he escrito yo  
para que pueda iluminar  
el camino con su luz.



# CELEBRACIÓN POR LA PAZ

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Pedir por la construcción de un mundo en paz, más humano y justo.
- Inculcar al alumnado la paz como eje fundamental de la vida cristiana.
- Descubrir situaciones concretas de la vida diaria en la que debe tomarse una opción preferencial por la no violencia.

## CONTENIDO EXPERIENCIAL



- Partimos de todas aquellas situaciones diarias que generan conflicto, confrontación y disputa.
- Presentamos a Jesús como modelo de escucha, justicia y paz, recordamos que siempre hay otra opción más allá de la violencia.

## CONTENIDO BÍBLICO



Jn 14,27

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Pulseras de tela.

La paz necesita nuevos gestos y símbolos. Cuando nos peleamos, cuando desobedecemos, insultamos, nos reímos de otro... convertimos la vida en una realidad gris y oscura. La verdadera paz es energía, creación, fuerza vital, color. La paz no es solamente la no violencia. No hay paz si hay falta de respeto, de diálogo, sufrimiento o hambre...

Con las pulseras simbolizamos que siempre que una situación se soluciona colaboramos en construir un mundo lleno de color, alegría y esperanza.





## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos/as estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, una vela encendida, la Biblia abierta y las cintas de colores. Se estima una duración de 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se lee el relato *Sobre la violencia*.

Una noche hubo una fiesta en un palacio. Un hombre llegó a arrodillarse ante el príncipe. Todos los invitados se quedaron mirando al recién llegado, observando que la cuenca de su ojo sangraba. El príncipe preguntó:

—¿Qué te ha ocurrido?

—Oh, príncipe, mi profesión es ser ladrón y esta noche, como no había luna, fui a robar a la tienda del cambista. Pero mientras subía y entraba por la ventana, cometí un error: entré en la tienda del tejedor. En la oscuridad tropecé con el telar del tejedor y perdí un ojo. Ahora, oh príncipe, te pido justicia contra el tejedor.

El príncipe mandó llamar al tejedor. Al llegar al palacio decretó que le vaciaran un ojo. El tejedor exclamó:

—Oh príncipe, tu decreto es justo. No me quejo de que me hayas sacado un ojo. Sin embargo, ¡ay de mí!, necesitaba los dos ojos para ver los dos lados de la tela que hago. Tengo un vecino de oficio zapatero que tiene los dos ojos sanos y en su oficio no necesita los dos y...

Entonces el Príncipe mandó llamar al zapatero y le sacaron un ojo.

—¿Por qué?, gritó el zapatero.

A su pregunta no hubo respuesta. Pero la gente comentó:

—¡Se ha hecho justicia!

(Sobre una idea de Khalil Gibran)

BERZOSA, Raúl (1994) *Parábolas para una nueva evangelización*, Monte Carmelo, Burgos.

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Cintas de tela de colores

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Por qué dice la gente que se ha hecho justicia?
- ¿Qué es lo justo?
- ¿Podéis nombrar situaciones de vuestra vida diaria donde se haga justicia? ¿Y situaciones que sean injustas?
- ¿Sois justos?
- ¿Cómo actúa el príncipe?
- ¿Qué actitud es peor: la del ladrón o la del tejedor? ¿Habéis actuado alguna vez así?

### PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Juan 14,27.

«La paz os dejo, mi paz os doy; no os la doy yo como la da el mundo. Que no se turbe vuestro corazón ni se acobarde».

Comentario a la Palabra (reflexión)

La lógica de Jesús no es la nuestra. La paz de Jesús no consiste en quedarse quieto. Es una paz activa. Nos compromete socialmente con los más necesitados. La paz de Jesús implica confiar en él. No es una paz exclusiva de la no violencia. Es una paz que afecta a todos los ámbitos de la vida.



## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Como símbolo de querer ser portador de paz, cada participante coge una tira de tela de color. Corta un trozo y se la coloca de pulsera. Pueden escribir en ella: «Átate a la paz».

La pulsera se convierte en símbolo transmisor de paz. Allí donde la intranquilidad viste la realidad con tonos grises, llevamos color y alegría.

## ORACIÓN

*Oración de la paz* de san Francisco de Asís.

¡Señor, haz de mí un instrumento de tu paz!  
Que allí donde haya odio, ponga yo amor;  
donde haya ofensa, ponga yo perdón;  
donde haya discordia, ponga yo unión;  
donde haya error, ponga yo verdad;  
donde haya duda, ponga yo fe;  
donde haya desesperación, ponga yo esperanza;  
donde haya tinieblas, ponga yo luz;  
donde haya tristeza, ponga yo alegría.

¡Oh, Maestro!, que no busque yo tanto  
ser consolado como consolar;  
ser comprendido, como comprender;  
ser amado, como amar.

Porque dando es como se recibe;  
olvidando, como se encuentra;  
perdonando, como se es perdonado;  
muriendo, como se resucita a la vida eterna.

## ACTITUD DE VIDA

Se les pide que guarden el resto de la cinta para que regalen trozos de la misma y se difunda el color de la paz entre familiares y amigos.

Asimismo se les invita a que puedan expresar de qué forma van a ser mensajeros de paz.

Se proyecta la *Oración de la paz* de san Francisco de Asís y se reza en voz alta al unísono.

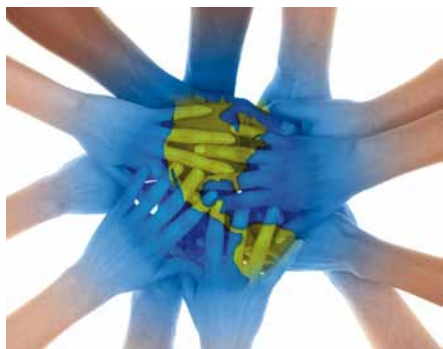


- Al finalizar se puede escuchar la canción *Paz Paz Paz* de Juanes.



<https://www.youtube.com/watch?v=oEaqEXMZGQw>

## CELEBRACIÓN POR LA PAZ



### ORACIÓN

*Oración de la paz, de san Francisco de Asís*

¡Señor, haz de mí un instrumento de tu paz!  
Que allí donde haya odio, ponga yo amor;  
donde haya ofensa, ponga yo perdón;  
donde haya discordia, ponga yo unión;  
donde haya error, ponga yo verdad;  
donde haya duda, ponga yo fe;  
donde haya desesperación, ponga yo esperanza;  
donde haya tinieblas, ponga yo luz;  
donde haya tristeza, ponga yo alegría.

¡Oh, Maestro!, que no busque yo tanto  
ser consolado como consolar;  
ser comprendido, como comprender;  
ser amado, como amar.

Porque dando es como se recibe;  
olvidando, como se encuentra;  
perdonando, como se es perdonado;  
muriendo, como se resucita a la vida eterna.



# CELEBRACIÓN DE MARÍA

## OBJETIVOS DE LA CELEBRACIÓN



- Presentar a María como madre de Jesús y modelo de seguimiento y entrega.
- Agradecer a Dios la elección de María como madre de Jesús.



## CONTENIDO EXPERIENCIAL



- Evocamos la figura de la madre para, a partir de ella, acercarnos y comprender mejor a la madre de Jesús.
- Evocamos el sentimiento de amor, cercanía y cariño que provoca una madre cuando las situaciones son forzosas, grises y surgen los problemas.
- A partir de ahí presentaremos a María como seguidora silenciosa que, aún sin comprender a veces a su hijo, confía plenamente en el plan de Dios.

## CONTENIDO BÍBLICO



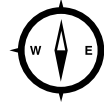
Lc 2,41-51

## CONTENIDO SIMBÓLICO



Fotos de las madres.

María fue madre como nuestras madres. Ella confió en Dios desde un principio. Como todas las madres se alegró y sufrió por su hijo. Las imágenes de nuestras madres nos sirven para recordar a María. La fuerza de María habita en nuestras madres. Ellas son símbolos de amor, de protección, de escucha, de apoyo... sus besos y sus abrazos acogen y curan. Y pase lo que pase siempre están ahí.



## ESPACIO-TEMPORALIZACION

Se puede realizar esta celebración en la capilla o en el aula. Se sugiere que los alumnos/as estén situados en círculo. En el centro se coloca el icono de Jesús, una vela encendida, la Biblia abierta. Durará unos 45-50 minutos.

## MOMENTOS

### EVOCAMOS LA EXPERIENCIA

Se lee el texto *Las manos de mamá*.

Te vi ocultar las manos  
ante aquella señora hermosa,  
las suyas, delicadas y suaves,  
inmaculadas porque eran ociosas.  
Mamá, no te avergüences  
por trabajar con tus manos,  
si ella pasara estrecheces  
esa suavidad se habría esfumado.

Esas manos no han puesto la leña en un capazo,  
ni han labrado las tierras de Dios.  
Nunca han sentido el frío cortante,  
ni han picado hielo para el ganado,  
nunca han curado a los enfermos  
ni amansado a caballos tercios.  
Nunca han empujado a los terneros  
ni han llevado agua al establo.  
Nunca habrán puesto parches en pantalones,  
ni zurcido calcetines.

Nunca han tocado a un niño  
o acariciado una frente febril,  
ni pasado la noche en vela  
junto a una cama.

Nunca han fregado el suelo de la cocina  
ni han lavado en el fregadero.  
Nunca han guiado esas manos  
a un niño perdido y desorientado.

## MATERIAL

- Biblia
- Pantalla y altavoces
- Ordenador
- Icono de Jesús
- Vela
- Fotografías de las madres

Nunca han hecho un regalo navideño  
ni han podido poner cariño en ello.  
Nunca han pelado patatas  
ni han hecho mermelada de manzana.  
Nunca han tenido una ampolla  
ni un callo doloroso  
por toda esa entrega  
y dedicación a otros.

Ya ves, mamá querida,  
tus manos son de oro,  
y Dios se dará cuenta  
cuando te reciba en el cielo.

Tommi Jo Casteel  
VV.AA (1999) *Sopa de Pollo para el Alma de los adolescentes*,  
Ediciones B, Barcelona.

### ENCUENTRO CON EL SIGNO

Después de leer el relato planteamos las siguientes preguntas para la reflexión:

- ¿Encontráis en este poema a vuestras madres?
- ¿Valoráis el esfuerzo de vuestras madres?
- ¿Qué haríais sin ellas?
- Si tan solo pudierais decir una cosa ¿qué le diríais a vuestras madres?
- Compartid un recuerdo bello de vuestras madres.



## PALABRA

Se puede proyectar el texto bíblico en la pantalla para que lo visualicen todos. El docente toma la Biblia del centro y en pie lee el pasaje de Lucas 2,41-51:

Sus padres solían ir cada año a Jerusalén por la fiesta de la Pascua. Cuando cumplió doce años, subieron a la fiesta según la costumbre y, cuando terminó, se volvieron; pero el niño se quedó en Jerusalén, sin que lo supieran sus padres. Estos, creyendo que estaba en la caravana, anduvieron el camino de un día y se pusieron a buscarlo entre los parientes y conocidos; al no encontrarlo se volvieron a Jerusalén buscándolo. Y sucedió que, a los tres días, lo encontraron en el templo, sentado en medio de los maestros, escuchándolos y haciéndoles preguntas. Todos los que le oían quedaban asombrados de su talento y de las respuestas que daba. Al verlo, se quedaron atónitos, y le dijo su madre: «Hijo, ¿por qué nos has tratado así? Tu padre y yo te buscábamos angustiados». Él les contestó: «¿Por qué me buscabais? ¿No sabíais que yo debía estar en las cosas de mi Padre?». Pero ellos no comprendieron lo que les dijo.

Él bajó con ellos y fue a Nazaret y estaba sujeto a ellos. Su madre conservaba todo esto en su corazón.

## CANCIÓN

Como acción de gracias a Dios por la figura de María, madre de Jesús, se escucha *Canción a María* de la Hermana Glenda.

Se puede encontrar en <https://www.youtube.com/watch?v=YE8-hlkjWX8>

Este nuevo amanecer  
tú fuiste el crepúsculo mujer,  
tu sí fue la respuesta  
con que el hombre  
Dios pudo nacer.

En su plan dorado  
su andar  
las heridas Cristo  
no sufrió  
sus brazos  
fueron cuna de sonrisa  
y algodón.

Madre del mundo, virgen  
paciente tímida  
que abres paso al cielo  
dicen que hoy muere  
en la cruz  
tu hijo Jesús.

Crece un niño hasta los treinta  
como una hoja junto a ti  
rama vital  
pero este crudo otoño  
los hubo de separar.

## Comentario a la Palabra (reflexión)

María es quien toma la iniciativa en la búsqueda de Jesús. Aparece como madre preocupada ante la pérdida de su hijo. Cuando lo encuentra, en lugar de reprender, escucha, acepta y calla. En todo ve el plan de Dios. María es presentada a los seguidores de Jesús como el modelo que tienen que seguir. Fe y confianza en Dios.

## EXPRESIÓN SIMBÓLICA

Los alumnos/as presentan las fotografías de sus madres. Las colocan junto a la Palabra. Ellas son el testimonio vivo de María, madre de Jesús. En ellas damos gracias a Dios por la figura de María de Nazaret.

## ACTITUD DE VIDA

Es el momento para que den las gracias a Dios por las madres porque siempre han estado ahí. Se les invita a reflexionar sobre cuál sería el mejor regalo que se le podría hacer a sus madres.

Pero llegará pronto el día  
en que lo vuelvas a ver María  
en la gloria del reino  
celestial

Madre del mundo,  
virgen, paciente, tímida  
que abres paso al cielo  
dicen que hoy  
muere en la cruz  
tu hijo Jesús.  
Madre del mundo  
virgen, paciente, tímida

que abres paso al cielo  
dicen que hoy muere en la cruz  
tu hijo semilla de luz.

De este triste atardecer  
tú fuiste el crepúsculo  
mujer.

# CELEBRACIÓN 4 ESCUELA

## CELEBRACIÓN DE MARÍA

### CANCIÓN

*Canción a María*, de la Hermana Glenda



Este nuevo amanecer  
tú fuiste el crepúsculo mujer,  
tu sí fue la respuesta  
con que el hombre  
Dios pudo nacer.

En su plan dorado  
su andar  
las heridas Cristo  
no sufrió  
sus brazos  
fueron cuna de sonrisa  
y algodón.

Madre del mundo, virgen  
paciente tímida  
que abres paso al cielo  
dicen que hoy muere  
en la cruz  
tu hijo Jesús.

Crece un niño hasta los treinta  
como una hoja junto a ti  
rama vital  
pero este crudo otoño  
los hubo de separar.

Pero llegará pronto el día  
en que lo vuelvas a ver María  
en la gloria del reino  
celestial

Madre del mundo,  
virgen, paciente, tímida  
que abres paso al cielo  
dicen que hoy  
muere en la cruz  
tu hijo Jesús.  
Madre del mundo  
virgen, paciente, tímida  
que abres paso al cielo  
dicen que hoy muere en la cruz  
tu hijo semilla de luz.

De este triste atardecer  
tú fuiste el crepúsculo  
mujer.

