

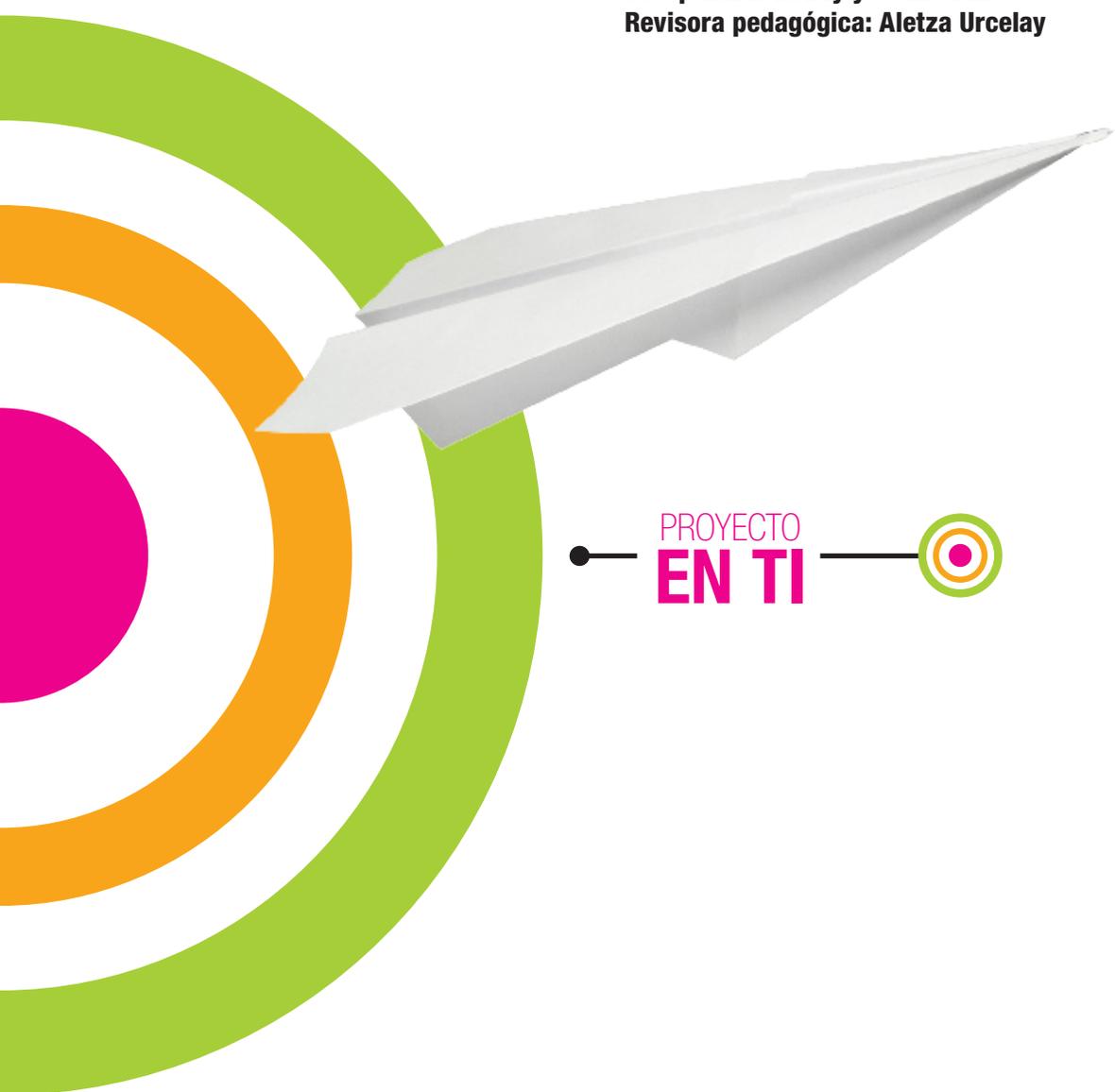
1.º DE PRIMARIA

Cuaderno de bitácora

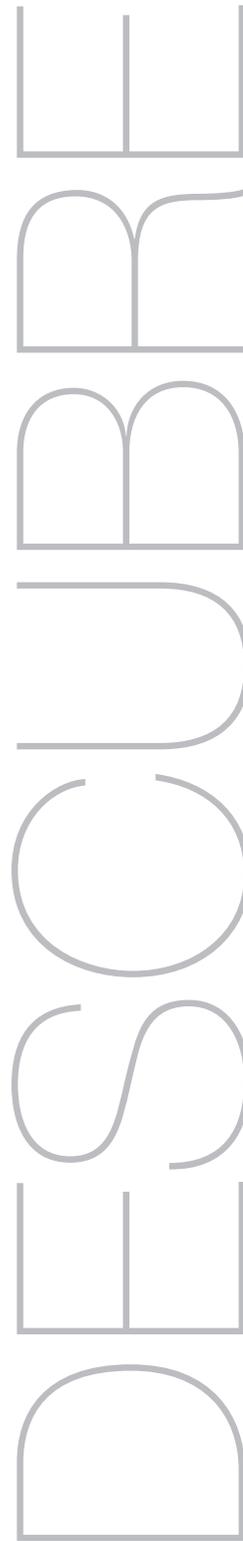
Autor: Josean Manzanos

Revisores técnicos: David Gaspar,
Josep Maria Nonay y Joan Ortín

Revisora pedagógica: Aletza Urcelay



PROYECTO
EN TI



EDELVIVES

1.	Cara de payaso.....	3
2.	Veo mi jardín.....	4
	Anclaje 1: Somos unidad creativa	5
3.	El sistema solar.....	6
4.	Sombras.....	7
	Anclaje 2: Somos imaginación	8
5.	De colores.....	9
6.	Muñeco de nieve.....	10
	Anclaje 3: Somos vida interior	11
7.	¡Eres un sol!.....	12
8.	Mi pizarra digital.....	13
	Anclaje 4: Somos energía diversa	14
9.	Agitarnos.....	15
10.	Respiración voladora.....	16
	Anclaje 5: Somos quietud respirada	17
11.	Un año de vida.....	18
12.	El rastrillo.....	19
	Anclaje 6: Somos seres en movimiento	20
13.	Al trote.....	21
14.	¡Pisa firme!.....	22
	Anclaje 7: Somos en el cuerpo	23
15.	La toalla cariñosa.....	24
16.	La rueda de aire.....	25
	Anclaje 8: Somos todos uno	26
17.	¡Elásticos!.....	27
18.	Entre el cielo y la tierra.....	28
	Anclaje 9: Somos aire	29
19.	¡Todos a una!.....	30
20.	Estatuas de sal.....	31
	Anclaje 10: Somos silencio	32

Cara de payaso

Colorea el globo con acuarelas. Cuando esté seca la pintura, coloca pegatinas para los ojos, las cejas y la boca, de forma que realices el payaso que más te guste de los que has imaginado en la sesión.



ME EXPRESO ASÍ

MATERIAL

- Acuarelas
- Pincel
- Pegatinas (S. 1)



APRENDO y APLICO

Imagino e imito...

¡UNA CARA DE PAYASITO!



Veo mi jardín

2

Pega briznas de hierba natural en este jardín.

ME EXPRESO ASÍ

MATERIAL

- Briznas de hierba natural
- Pegamento



APRENDO y APLICO

En mi jardín veo...

¡AROMAS QUE SABOREO!



Somos unidad creativa

ARMONIZACIÓN

LA EXPERIENCIA ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

ELEMENTOS

- SÍMBOLO: nariz de payaso y campo de hierba.
- GESTO: poner nariz de payaso y mover dedos-hierba.
- PALABRA: «soy» y «jardín».

SINTONÍA

EL DESCUBRIMIENTO ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

DESCRIPTORES

- El secreto: «para imitar, primero hay que imaginar» y «podemos admirar viendo».
- Mi cuaderno de bitácora: cara de payaso y mi jardín.

RESONANCIAS

EL APRENDIZAJE ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

INDICADORES

- Identifica diferentes emociones.
- Se admira de lo que ve.
- Se fija en los detalles de las cosas.

			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado

El sistema solar

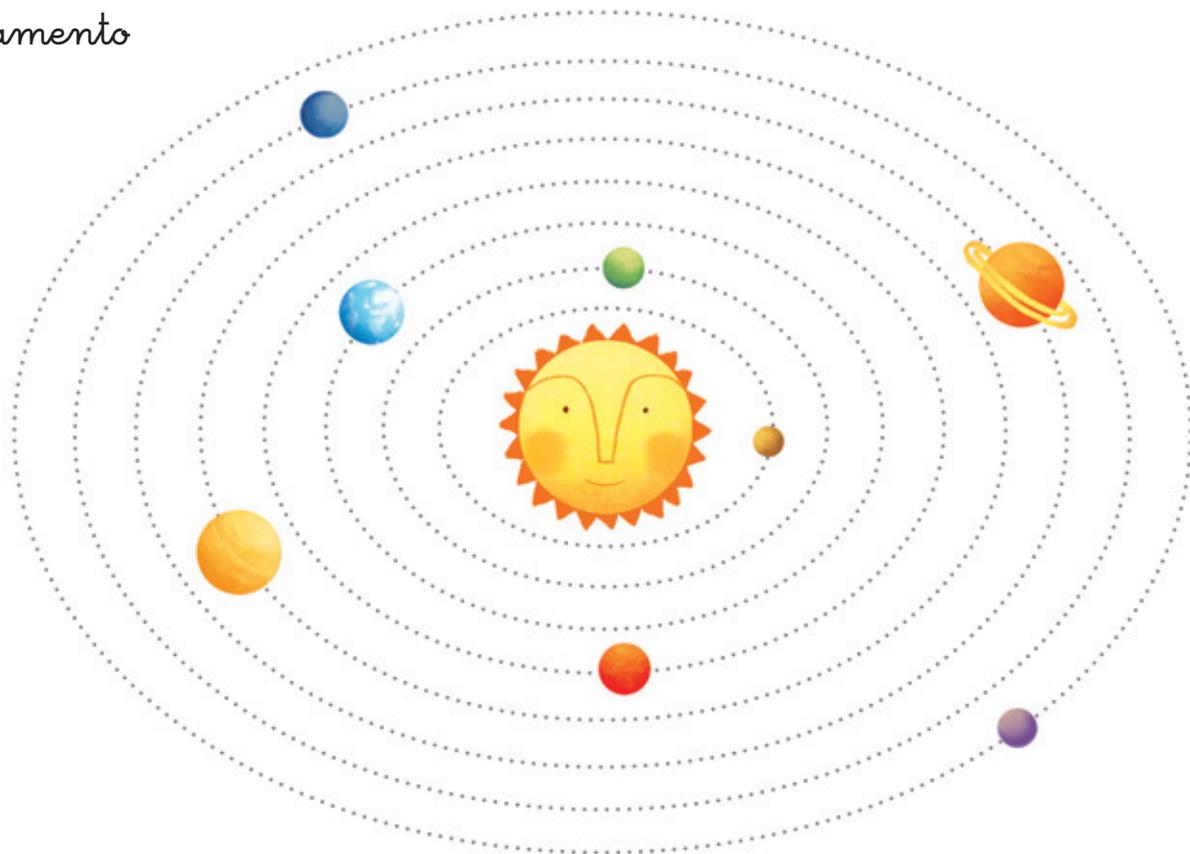


ME EXPRESO ASÍ

Repasa las órbitas (las líneas) de cada planeta según su color. Después, pega sobre ellas hilos de lana según el color pintado.

MATERIAL

- Pinturas o rotuladores
- Lanas de colores
- Pegamento



APRENDO y APLICO

Nuestro sistema solar...

¡UNA MARAVILLA PARA ADMIRAR!



ME EXPRESO ASÍ

MATERIAL

- Lápiz
- Pinturas de colores



APRENDO y APLICO

Con mi sombra puedo hacer...

¡FORMAS MÁGICAS PARA VER!



Sesión de anclaje / 2

Somos imaginación

ARMONIZACIÓN

LA EXPERIENCIA ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

ELEMENTOS

- SÍMBOLO: planetas y manos-paloma.
- GESTO: rotar sobre uno mismo y mover las manos imitando una paloma.
- PALABRA: «giro» y «sombra».

SINTONÍA

EL DESCUBRIMIENTO ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

DESCRIPTORES

- El secreto: «todo se mueve a nuestro alrededor» y «nuestro cuerpo siente y reproduce».
- Mi cuaderno de bitácora: el sistema solar y sombras.

RESONANCIAS

EL APRENDIZAJE ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

INDICADORES

- Aporta unidad al grupo.
- Es creativo.
- Sabe trabajar con su cuerpo.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado

De colores

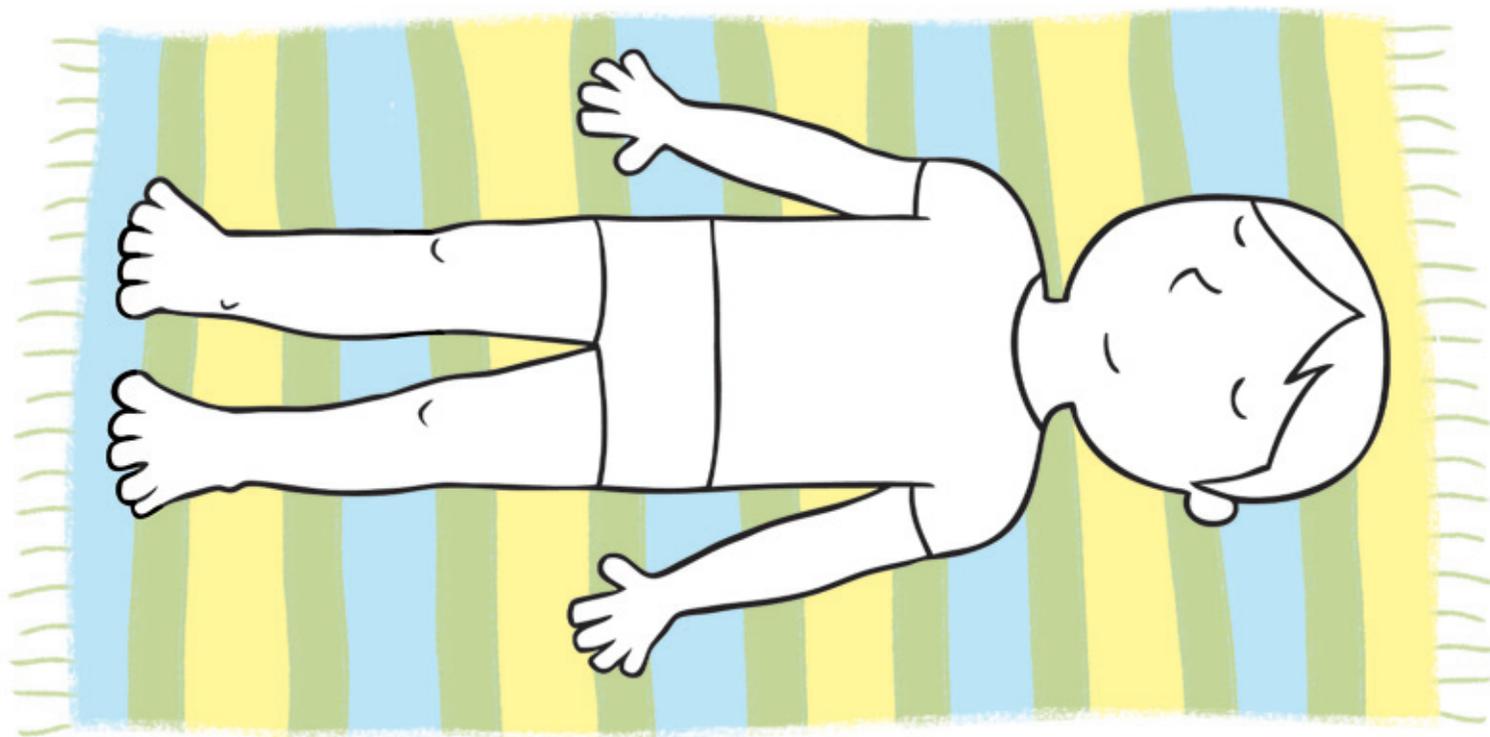


ME EXPRESO ASÍ

Colorea cada zona del cuerpo con pintura de dedos de diferentes colores, tal y como las has imaginado en la visualización.

MATERIAL

- Pintura de dedos de colores



APRENDO y APLICO

Todo mi interior...

¡TIENE MUCHO COLOR!



Muñeco de nieve

6

Rellena de algodón este muñeco como si lo estuvieras haciendo con nieve de verdad.

ME EXPRESO ASÍ

MATERIAL

- Algodón
- Pegamento



APRENDO y APLICO

Busca en la nieve...

¡LA MARAVILLA QUE TIENE!

ARMONIZACIÓN

LA EXPERIENCIA ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

ELEMENTOS

- SÍMBOLO: muñeco y muñeco de nieve.
- GESTO: tocar diferentes partes del cuerpo e inflar/ inflarse.
- PALABRA/ FRASE: «color» y «¡me derrito!».

SINTONÍA

EL DESCUBRIMIENTO ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

DESCRIPTORES

- El secreto: «nuestro cuerpo siente los colores» y «nos transformamos».
- Mi cuaderno de bitácora: cuerpo de colores y muñeco de nieve.

RESONANCIAS

EL APRENDIZAJE ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

INDICADORES

- Identifica cambios en su cuerpo.
- Percibe en su cuerpo.
- Utiliza su cuerpo para expresarse.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado