

2.º DE PRIMARIA

# Cuaderno de bitácora

**Autores:** Josean Manzanos, Leire Jiménez y Mainer Serrano

**Revisores técnicos:** David Gaspar,  
Josep Maria Nonay y Joan Ortín

**Revisora pedagógica:** Aletza Urcelay



PROYECTO  
**EN TI**



A  
C  
S  
U  
B

EDELVIVES

1.	Las nubes.....	3
2.	La caja misteriosa.....	4
	<b>Anclaje 1. Somos imaginativos.....</b>	5
3.	El río de la vida.....	6
4.	El superhéroe.....	7
	<b>Anclaje 2. Somos esencia.....</b>	8
5.	El pequeño escultor.....	9
6.	Máscaras de emociones.....	10
	<b>Anclaje 3. Somos creativos.....</b>	11
7.	Triste y contento.....	12
8.	La sonrisa.....	13
	<b>Anclaje 4. Somos felices.....</b>	14
9.	El gato y el león.....	15
10.	Soy un globo.....	16
	<b>Anclaje 5. Somos tranquilidad.....</b>	17
11.	Niños que crecen.....	18
12.	Conozco mi cuerpo.....	19
	<b>Anclaje 6. Somos seres y crecemos.....</b>	20
13.	El susto y la risa.....	21
14.	El desierto.....	22
	<b>Anclaje 7. Somos seres con emociones.....</b>	23
15.	Los colores y las emociones.....	24
16.	La carrera ciclista.....	25
	<b>Anclaje 8. Somos respiración y emoción.....</b>	26
17.	Curar el corazón.....	27
18.	Flores de mi jardín.....	28
	<b>Anclaje 9. Somos atentos.....</b>	29
19.	Las olas.....	30
20.	La montaña.....	31
	<b>Anclaje 10. Somos quietud y paz.....</b>	32



# Las nubes



.....

Crea tu propio cielo con nubes. Para ello recorta un trozo de papel celofán azul y pégalo en el recuadro. A continuación recorta diferentes formas de nubes con cartulina y pégalas por el cielo.

.....

**ME EXPRESO ASÍ**

## MATERIAL

- Papel celofán azul
- Tijera
- Pegamento
- Cartulina blanca
- Lápiz



**APRENDO y APLICO**

Puedes crear...

**¡UN CIELO DE TRANQUILIDAD!**

# La caja misteriosa

2



ME EXPRESO ASÍ

Desprende el troquel de la caja, coloréalo y pégalo en el recuadro. Después, dibuja alrededor los objetos que imagines que puede haber dentro de la caja.

## MATERIAL

- Troquel (T. 1)
- Pegamento
- Pinturas de colores
- Lápiz

A large rectangular area defined by a dotted line, intended for drawing objects inside the mystery box.

APRENDO y APLICO

Todo es especial...

¡MÁS ALLÁ DE LO REAL!



# Sesión de anclaje / 1

## Somos imaginativos

### ARMONIZACIÓN

**LA EXPERIENCIA** ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

#### ELEMENTOS

- SÍMBOLO: algodón y caja misteriosa.
- GESTO: moverse libremente y cerrar los ojos.
- PALABRA: «viento» e «imagina».

### SINTONÍA

**EL DESCUBRIMIENTO** ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

#### DESCRIPTORES

- El secreto: «somos movimiento y quietud» y «podemos mirar más allá».
- Mi cuaderno de bitácora: las nubes y la caja misteriosa.

### RESONANCIAS

**EL APRENDIZAJE** ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

#### INDICADORES

- Es imaginativo.
- Valora los detalles de lo que le rodea.
- Es creativo.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado

# El río de la vida



Mientras escuchas el sonido del agua de un río, dibuja con pintura de dedos el recorrido que has hecho con la barca en tu viaje. Después pega el troquel de la barca en el río.

## ME EXPRESO ASÍ

### MATERIAL

- Sonido del agua de un río
- Pintura de dedos de colores
- Troquel (T. 2)
- Pegamento



## APRENDO y APLICO

Puedes navegar...

**¡SIN PARAR DE IMAGINAR!**



# El superhéroe

4

ME EXPRESO ASÍ

Dibuja con detalle tu superhéroe personal y, a continuación, ponle un nombre que lo identifique.

## MATERIAL

- Lápiz
- Pinturas de colores



APRENDO y APLICO

En mi interior puede brillar...

**¡UN PODER PARA AYUDAR!**

## Somos esencia

### ARMONIZACIÓN

**LA EXPERIENCIA** ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

#### ELEMENTOS

- SÍMBOLO: barca y superhéroes.
- GESTO: remar y mover el cuerpo representando poderes de superhéroes.
- PALABRA: «observa» y «acción».

### SINTONÍA

**EL DESCUBRIMIENTO** ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

#### DESCRIPTORES

- El secreto: «todo tiene belleza» y «nuestro interior tiene fuerza».
- Mi cuaderno de bitácora: la barca y el superhéroe.

### RESONANCIAS

**EL APRENDIZAJE** ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

#### INDICADORES

- Se valora a sí mismo.
- Valora lo que le rodea.
- Respeta lo que le rodea.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado

# El pequeño escultor



ME EXPRESO ASÍ

Representa con la ayuda de gomets la figura del sentimiento que más te haya gustado.

## MATERIAL

- Gomets rojos, amarillos, azules y negros



APRENDO y APLICO

Tus sentimientos puedes expresar...

¡CREAR E IMAGINAR!



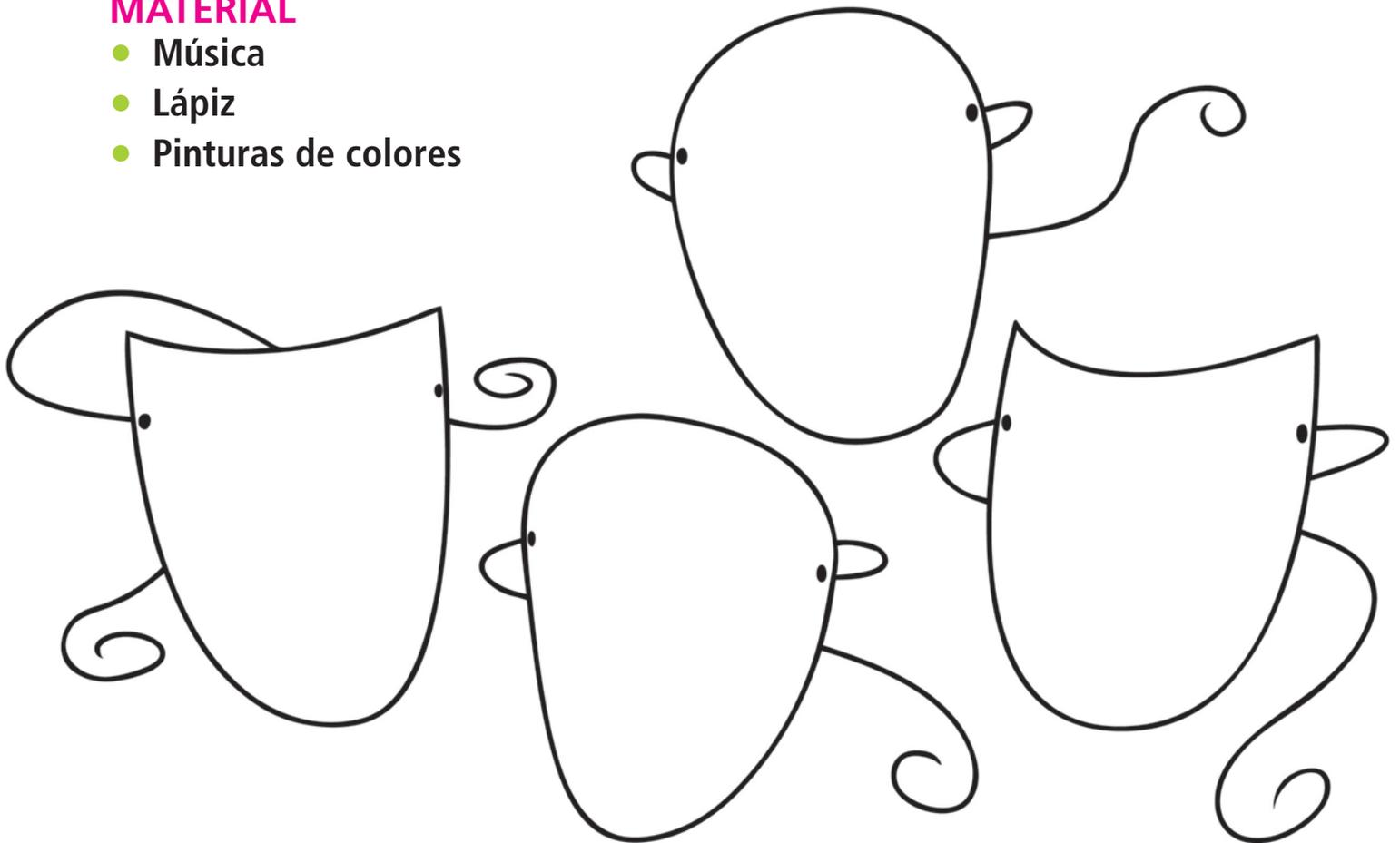
# Máscaras de emociones

Representa en cada máscara una de las emociones que te transmitan los cuatro estilos de música que vas a escuchar.

## ME EXPRESO ASÍ

### MATERIAL

- Música
- Lápiz
- Pinturas de colores



## APRENDO y APLICO

Si presto atención...

**¡ESCUCHO MI EMOCIÓN!**

## Somos creativos

### ARMONIZACIÓN

**LA EXPERIENCIA** ¿Qué hemos vivido? Recordamos...

#### ELEMENTOS

- SÍMBOLO: figura de plastilina y máscaras.
- GESTO: pulir y mover el cuerpo según la emoción.
- FRASE/PALABRA: «¡manos a la obra!» y «expresa».

### SINTONÍA

**EL DESCUBRIMIENTO** ¿Qué hemos aprendido? Revisamos...

#### DESCRIPTORES

- El secreto: «sentimos a través de las manos» y «tenemos emociones en nuestro cuerpo».
- Mi cuaderno de bitácora: el pequeño escultor y máscaras de emociones.

### RESONANCIAS

**EL APRENDIZAJE** ¿Qué hemos interiorizado? Valoramos...

#### INDICADORES

- Identifica emociones.
- Relaciona sentimientos y colores.
- Sabe expresar sentimientos.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En el desarrollo de estas sesiones se ha mostrado:

disperso

indiferente

centrado