ESTACIÓN 8

Jesús consuela a las mujeres

«Hijas de Jerusalén, no lloréis por mí, llorad por vosotras y por vuestros hijos».

VIA CRUCIS

FUNDACIÓN EDELVIVES

¡No lloréis, no lloréis!
¡Mujeres del mundo, no lloréis!
¡No lloréis, no lloréis,
¡Mujeres del mundo, no lloréis!
Hermanas, madres y abuelas
fuertes lucháis contra el miedo,
valientes junto al sendero
de los que sufren dolor.
Mujeres, novias y abuelas
que miran a los soldados
con los ojos arrasados
en lágrimas y valor.

Cuando se fueron los hombres
mujeres siempre acompañan,
no temen a la montaña
que en Calvario se tornó.
Ellas sostienen el mundo
con una fuerza distinta.
Moradas las nubes pintan,
sobre la Cruz su calor.

Muchachas, niñas y esposas
al lado del inocente,
que no temen a la gente
por la justicia buscar.
Pronto llegará la aurora
donde seréis las primeras
que la Victoria se encuentran
y podréis resucitar.

ESTACIÓN 8

El feminismo

SECUNDARIA

BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

C.3: Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

C.3: Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1: Generar relaciones sociales de justicia y solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2: Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de justicia, paz e inclusión.

3.3: Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.1: Descubrir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

3.2: Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

SABERES BÁSICOS

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.

- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Desarrollo del pensamiento crítico sobre los valores sociales en la construcción de los proyectos personales y profesionales.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible.

ESTACIÓN 8
PROPUESTA DIDÁCTICA

Sugerencia: para esta propuesta didáctica serán necesarias tres sesiones. Los tiempos dados son orientativos.

PRIMER PASO

«Ellas sostienen el mundo con una fuerza distinta»

Duración estimada: 2 horas

La finalidad de esta actividad es **escribir un libro** que se llamará

«Las mujeres de nuestras vidas».

Y, ¿qué escribiremos en dicho libro?:

1- Se le pedirá a cada alumno/a que elijan a **una mujer muy importante en su vida**: su madre, su abuela, una hermana, una tía, su madrina, una vecina, una profesora... No puede ser una amiga de su edad, debe ser una mujer significativa en su vida.

2- Una vez la hayan elegido, se les pedirá que preparen **una entrevista con ella.** Para ello, deben preparar unas preguntas que ayuden a conocerla mejor, conocer su vida, las circunstancias por las que ha pasado...
Tienen que ser preguntas que le permitan hablar de cómo ha sido su vida, y cómo la han vivido «**como mujeres**».

- *¿Cómo recuerdas tu infancia? ¿Con qué jugabas?*
- *¿Tuviste muchos amigos, amigas...?*
- *¿Pudiste estudiar? ¿Qué estudiaste? ¿Querrías haber estudiado otra cosa? ¿Por qué no lo hiciste?*
- *¿Cuál es tu profesión? ¿Estás contenta?*
- *¿Has tenido experiencia en tu vida de comportamientos machistas hacia ti? ¿Cómo los has vivido?*
- *¿Te consideras feminista?*
- *¿Cuáles han sido los hombres más importantes de tu vida? ¿Por qué?*

(Son preguntas orientativas. Lo interesante es que las preguntas ayuden a trabajar el tema de la mujer en la historia, solo que, en este caso, es la historia de una mujer cercana).

También se les pedirá que traigan una foto (no tiene por qué ser una foto imprimida, se puede fotocopiar alguna foto antigua de esa persona que han escogido).

3- Cuando ya tengan las respuestas y la foto, se les pedirá **que plasmen en un folio** (o los que necesiten, pero es importante que estén escritos por una cara) la entrevista como si fuera la página de una revista. Añadirán al final de la entrevista una pequeña redacción que relate **qué ha aprendido de esa mujer, qué es lo que más valora de ella, qué es lo que más le ha sorprendido, cómo se ha sentido al releer la entrevista y el sentimiento que deja en él/ella.**

4- Por último, se recopilarán todas las entrevistas en una carpeta de anillas o carpeta con plásticos dentro (de esos en los que se pueden meter folios)**. Lo ideal sería que dicha recopilación se encuadernara y quedara a modo de libro.** Pondremos una portada con el título **«Las mujeres de nuestras vidas».**

5- Se dejará el libro expuesto en clase para que los alumnos/as puedan leer las distintas historias.

Los tiempos en los que se realizará este paso pueden ser los siguientes:

• En una sesión de **60 minutos** se pueden explicar el **objetivo de la actividad** (escribir un libro acerca de las mujeres de nuestras vidas), los materiales que necesitarán y los puntos 1 y 2 antes mencionados. El tiempo que sobre se puede dedicar a que empiecen a pensar en la mujer a la que van a entrevistar y las preguntas que le quieren hacer.

• Utilizaremos otra sesión de **60 minutos** para plasmar la **entrevista** en el folio (imitando la página de una revista) así como la redacción que deben hacer (puntos 3 y 4).

El profesor/a, una vez recopiladas las entrevistas, las archivará en una carpeta de anillas u otro tipo de carpetas, o las encuadernará, como prefiera.
Es importante que queden bien recopiladas y unidas para que «ese libro» que hemos escrito entre todos/as pueda ser leído (e incluso llevado a casa para leerlo allí o enseñarlo a la familia) sin que se pierda ninguna página.

SEGUNDO PASO

Las mujeres en la vida de Jesús

Duración estimada: 30 min.

Nos distribuimos por grupos (pueden ser grupos de dos o tres personas). Es necesario que cada grupo tenga una o dos Biblias. También tendrán un folio que dividirán en dos. A cada grupo se les dará el nombre una mujer que, de alguna u otra manera, haya pasado por la vida de Jesús, y las citas donde aparece. También hay alguna cita en la que no aparece una mujer concreta, pero Jesús se refiere a ellas.

El listado de mujeres con sus citas es el siguiente:

- **María, su madre:** Lc 1,26-56; Lc 2,41-52, Jn 19,25-27.
- **La hija de Jairo y la mujer enferma:** Mt 10,18-26; Mc 5,21-43.
- **La mujer cananea:** Mt 15,21-28.
- **El divorcio:** Mt 19,1-12.
- **Unción de Jesús:** Mt 26,6-13; Mc 14,3-9; Lc 7,36-49
- **María Magdalena y otras mujeres:** Mt 28,11-15; Lc 24,1-12.
- **La mujer fenicia:** Mc 7,24-30.
- **La viuda de Naín:** Lc 7,11-17.
- **La mujer pecadora:** Lc 7,36-50.
- **Marta y María:** Lc 10,38-42; Jn 11,17-45.
- **La mujer curada en sábado:** Lc 13,10-17.
- **La samaritana:** Jn 4,1-42.
- **La mujer adúltera:** Jn 8,1-11.

A cada grupo se les pedirá:

1. Que en uno de los trozos de folio escriban quién es la mujer que ahí aparece (si solo pueden dar su nombre, el nombre; si aparece algún dato más, lo añaden).

2. Que en el segundo trozo de folio expliquen cómo fue su encuentro con Jesús (qué conversaron, qué hace Jesús por ella, cómo actúa la mujer...).

Mientras tanto, el profesor/a colocará un mural grande (o dos, según organice la información), en el que aparecerá la siguiente tabla:

cita	mujer	encuentro entre la mujer y Jesús

La primera columna ya estará completada cuando colguemos el mural o los murales en la clase. Pasados los 20 minutos de investigación con la Biblia, cada grupo irá presentando las respuestas a las preguntas y las irá pegando en el mural.

Terminaremos la sesión formulando la pregunta **«¿Era Jesús "feminista"?»** y escucharemos sus respuestas.

OTRA PROPUESTA

Duración estimada:
Dos sesiones de 45 min.

Para alumnos/as más mayores, quizás 4º ESO o Bachillerato:

Si vemos que hacer el libro **«Las mujeres de nuestras vidas»** no es una actividad que encaje con el grupo, se les puede proponer lo siguiente:

1) En grupos de tres o cuatro personas buscarán una **canción que hable de las mujeres.** Deben copiar la letra en un Power Point que luego tendrán que proyectar en clase para que todos/as la puedan leer (se puede poner un fragmento de la canción para que la clase la oiga y pueda identificarla).

2) En otra diapositiva colocarán **qué dice la canción acerca de la mujer:** qué valores le atribuye, qué historia cuenta acerca de ella, si tiene algún mensaje feminista y cuál es... Lo expondrán en clase.

Luego se puede trabajar la sesión referida al segundo paso (las mujeres en la vida de Jesús).